



# BHARATIYA SINDHU SABHA NEWSLETTER

505, Shree Prasad House 35<sup>th</sup> Road, Bharatiya Sindhu Sabha Chowk,  
Bandra (W), Mumbai – 400050. Price : Rs. 2/-

Volume 28 / No. 04

Tel.: 68977444, 26488240

APRIL 2023

Website: [www.bharatiyasindhusabha.net](http://www.bharatiyasindhusabha.net) E-mail: [bssmumbai@gmail.com](mailto:bssmumbai@gmail.com)

Date of Publishing : LAST WORKING DAY OF THE MONTH, Date of Printing: LAST WORKING DAY OF THE MONTH, Date of Posting : LAST WORKING DAY OF THE MONTH,

## SELF-REALIZATION

OM JAISWANI

As per J. Krishnamurti, “Self-realization is one of the major pre-requisites to attain ultimate enlightenment and liberation (moksha). Self-realization means peeling away fabricated layers of one’s own personality to understand the true self and hence the true nature of reality”.

### **What is self-realization?**

Self-realization is the truth of who we are, what we are — the realization that we are not the physical body, the physical form that we believe ourselves to be, but the energy within that physical form that gives us life. Most of us are unable to realize this because of the illusionary world we live in, because of our mind which makes us believe that we are the ego, and because of the senses that make us crave for sensual pleasures. Our mind limits us. It restricts our spiritual awareness. It is unable to focus and contemplate on the energy that lies beyond this physical form. Hence, we are ignorant of the truth.

### **What is that we realize?**

The moment we are able to see this energy, which is beyond this physical form, we are realized. So, what is it that we realize? We realize that we are not the body, we are not the mind but we are indeed the life energy. The body dies and

disintegrates, but the life energy never dies. On self-realization, life energy, the Atman, the Prana, Soul or the Spirit can merge with the Universal soul, the paramatman. Self-realization further leads to God-realization. God-realization is a journey of realizing the truth about God and thus, knowing God — the relationship between God and man. This spiritual awakening is the path to eternal happiness, peace and bliss, leading us to our ultimate destination — Moksh, Liberation, Nirvana or Enlightenment.

### **How to achieve Self-realization?**

Self-realization can be achieved by practicing meditation and mindfulness. The objective is to silence the mind. Once the chatter of mind stops, one is able to realize one’s true self. Self-realization involves letting go of many of the things that are associated with individual identity in order to find the true Self, which is eternal and unchanging. A realized person identifies with the true self whereas a worldly person identifying oneself with the ego.

It is said that once a person reaches Self-realization, their new vision and understanding of themselves brings them continuous, permanent happiness. It will also bring:

- *Equanimity to all circumstances*
- *Inner peace*
- *Freedom from all fears and anxieties*
- *Deep spiritual fulfillment*
- *Stronger, calmer relationships with others*

*A realized person finds that the mind is illusionary, ever changing and has no real existence. The concepts in mind, which a worldly person values so much, become meaningless for him. In other words, he drops his mind. He would simply live in the moment, and would go with the flow of life.*

*The process of self-realization can be challenging and requires commitment, patience, and perseverance. It is a lifelong journey and requires an ongoing effort and practice. Without commitment, patience, and perseverance, it is impossible to find one's true self.*

#### ***What are the Benefits of Self-realization for a worldly person?***

*Self-realization is a lifelong journey for a worldly person. Not necessarily every practicing person would reach the final destination where one is completely free of ego and one's mind is completely eliminated. But, depending on the stage of one's progress on the path of self-realization, one can lead a more fulfilling and satisfying life, with greater happiness, inner peace, and personal growth.*

*The benefits depending on the stage of self-realization, that would accrue to such a person include:*

- 1. Greater self-awareness: Self-realization involves gaining a deep understanding of oneself, including one's strengths, weaknesses, values, and beliefs. This increased self-awareness can lead to greater clarity about one's goals and purpose in life.*

- 2. Inner peace: Self-realization can lead to a greater sense of inner peace and contentment. By understanding oneself more fully, one can let go of negative thoughts, emotions, and attachments that may be causing stress and anxiety.*
- 3. Improved relationships: Through self-realization, one can develop a greater sense of empathy, compassion, and understanding of others, leading to more harmonious and fulfilling relationships.*
- 4. Enhanced creativity: Self-realization can stimulate creativity and imagination, as one becomes more attuned to one's inner voice and intuition.*
- 5. Increased resilience: By gaining a deeper understanding of oneself, one can develop greater resilience and strength in the face of life's challenges.*
- 6. Improved decision-making: Self-realization can help one make better decisions, as one becomes more in tune with one's values and priorities.*
- 7. Greater sense of purpose: Self-realization can provide a greater sense of purpose and direction in life, leading to a more fulfilling and meaningful existence.*

*Every human being should make a serious attempt to know one's real self. Without self-realization, one will be consumed by desires and fears resulting in endless suffering.*

### **Mahila Vibhag - Khar Bandra Santacruz**

*Meetig to be held on 19th May 2023  
at 3.30 p.m. at BSS Office, Khar (W),  
Mumbai*

## Speak Sindhi App

Download Free Mobile App on Android & iPhone



Speak Sindhi  
App



GET IT ON  
Google Play

## Learn Sindhi App

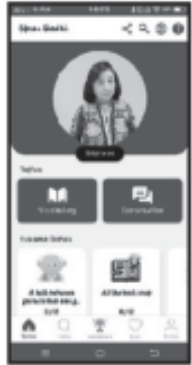
Download Free Mobile App on Android & iPhone



Learn Sindhi  
App



Download on the  
App Store



Practise readymade  
Sindhi Sentences for common  
situations in your life.

Learn Sindhi at your  
own pace from the  
comfort of your Mobile



**LEARNING  
SINDHI  
WAS  
NEVER  
SO  
EASY**

/SindhiSangat

/SindhiSangatWorldwide

@SindhiSangat

/SindhiSangatKids

/SindhiSaathi

@SindhiSangat

info@SindhiSangat.com

Sindhisangat.com

SindhiSaathi.org

OM SAI RAM



**CHHABRIA REALTORS**  
PROPERTY CONSULTANTS

BUY | SELL | LEASE | REDEVELOP  
BANDRA | KHAR | SANTACRUZ | JUHU  
RESIDENTIAL | COMMERCIAL

VIJAY CHHABRIA

: 91 - 902 901 4405

: chhabriarealtors\_vijay@hotmail.com

: chhabriarealtors

*With Best Compliments From*

**SEAWAYS MARITIME  
&  
TRANSPORT AGENCIES  
P LTD  
SEAWAYS  
SHIPPING AGENCIES**

509/510/521, VYAPAR BHAVAN, P. D'MELLO ROAD,  
CARNAC BUNDER, MUMBAI - 400009 (INDIA)  
TEL.: 23486115 / 23486116 / 40425333 (Hunting)  
Direct : 6631 4137 (VBD) Fax : 91-22-23488702

E-mail : doolani@seaways.in  
nirav@seaways.in  
bhisham@seaways.in

M : 9820058789 (VBD)  
9820158586 (Bhisham)

9920058789 (Nirav)  
9820056607 (Vijay)

## अमर बलिदानी हेमू कालाणी जन्म शताब्दी समारोह भोपाल में सम्पन्न ओम जैसवाणी

भारतीय सिन्धू सभा, अमर बलिदानी हेमू कालाणीअ जो जन्म शताब्दी समारोह ३१ मार्च २०२३ ते भोपाल में भव्य स्तर ते सम्पन्न थियो. हिन कार्यक्रम में देश-विदेश मां आयल लगभग ६० हजार सिन्धी गडु थिया. समोरह जा मुख्य अतिथि राष्ट्रीय स्वयं सेवक संघ जा सरसंघचालक डॉ. मोहन जी भागवत हुआ ऐं मध्यप्रदेश जा मुख्यमंत्री श्री शिवराज सिंह चौहान विशिष्ठ अतिथिअ जे रूप में शामिल थिया.

श्री हेमू कालाणीअ जो जन्म २३ मार्च १९२३ में सिन्ध (पाकिस्तान) जे सक्कर में थियो हुआओ. १९ सालनि जी नंढिडी उम्र में अंग्रेजी हुकूमत हुन खे २१ जनवरी १९४३ ते फासी डिनी. हू भारत जे स्वंत्रता संग्राम में शामिलु हुयो ऐं अक्टूबर १९४२ में अंग्रेजी सेना ऐं असले सां भरियल रेल खे केराइण जी कोशिश कई. हिन कम में शामिलु हेमू कालाणीअ जा साथी भजी वया, पर पाण पकिड़ियो वयो. हेमू कालाणीअ फासी कबूलु कई पर पहिंजे साथियुनि जा नाला सरकार खे न बुधाया. भारत माता जे अहिडे सिन्धी सपूत जो सम्मान कंदे भारतीय सिन्धू सभा (भा.सि.सभा) २३ मार्च २०२२ खां २३ मार्च २०२३ जे अन्तराल खे अमर बलिदान हेमू कालाणीअ जो जन्म शताब्दी साल करे मनायो. हिन उत्सव में भा.सि.सभा जी भारत में फैहिलियल ४०० शाखाउनि ऐं प्रान्त इकायुनि बि पूरो साल कार्यक्रम कया. काथे रथ यात्राऊं निकतियूं, त काथे बरानि जा सांस्कृतिक कार्यक्रम थिया त काथे रक्तदान शिविर आदि जो आयोजन कयो वयो.

सरसंघचालक श्री मोहन जी भागवत पहिंजे संदेश में चयो त हेमू कालाणी असां सभिनी खे निस्वार्थ भाव सां जीअण जो रास्तो डेखारे वयो. पकडे वजण खां पोइ हुन पहिंजे साथियुनि जा नाला न बुधाया ऐं हुनजो मजणो हुयो त जीवन जी सार्थकता बलिदान डियण में आहे. बियो चयो त सिन्ध जी सभ्यता अजु खां कोन्हे ऐं उन जो अस्तित्व सनातन काल खां आहे. वेद ऐं महाभारत में बि सिन्धु जो वर्णन आहे. सिन्धी माणहू विरिहाडे खां पोइ भारत में अची शरणार्थी कोन ठहिया, बल्कि पुरषार्थी ठही डेखारियऊं. अगिते चयो त सन् १९४७ में भारत जो विरिहाडो गलति हुआओ ऐं भारत वापसि हिकु थींदो. सिन्धी पहिंजी ज़मीन-जायदाद हुन भारत में छडे आया आहिनि इहो सिन्धियुनि खे भुलणु न खपे. भारत पहिंजी ज़मीन खे वापसि वठण लाइ आक्रमण न कंदो. आक्रमण करण असांजी संस्कृतिअ में कोन्हे. असांजी संस्कृति जोड़ण जी गाल्हि कंदी आहे, आक्रमण जी न.

मध्यप्रदेश जे मुख्यमंत्री श्री शिवराज सिंह चौहान चयो त शहीद श्री हेमू कालाणी पहिंजे गले में फासीअ जो फंदो विड़ंदे चयो त मां वरी जनमु वठंदुम ऐं भारत खे स्वतंत्र कराईदुम. शहीदनि जे जीवन खां नई पीढीअ खे प्रेरणा मिलंदी आहे. बियो चयो त वीर सेनानियुनि सां गडोगडु सिन्ध सन्तनि जी भूमी बि रही आहे. वेद सिन्धु नदीअ जे किनारे ते लिखिया वया हुआ.

मध्यप्रदेश में रहंदइ सिन्धियुनि लाइ मुख्यमंत्री श्री चौहान चडियूं घोषणाऊं कयूं. सिन्धू दर्शन लाइ वजण वारे यात्रियुनि खे सरकार २५०००/- रुपया अनुदान

डीदी. स्कूलनि जे पाठ्यक्रम में राजा दाहिरसेन, शहीद हेमू कालाणीअ ऐं सिन्धी सन्तनि ते अध्याय जोड़िया वेंदा. भोपाल में सिन्धी संस्कृतिअ जो संग्रहालय बि ठहंदो. भोपाल, इंदौर ऐं जबलपुर में शहीद हेमू कालाणीअ जूं मूर्तियूं लगायूं वेंदियूं. सिन्धी साहित्य अकादमीअ जे बजट खे वधाए पंज जरोड़ रुपया करण जी घोषणा कयऊं. सिन्धी समाज जी पुराणी घुर खे स्वीकृत कंदे चयो त पाकिस्तान मां आयल सिन्धियुनि खे पट्टे ते डिनल ज़मीन ते मामूली चार्ज लगाए, सरकार ज़मीन जो मालिकाणो हक सिन्धियुनि खे डीदी.

हिन समारोह में सजे देश जे सिन्धी सन्तनि खे बि आमंत्रित करे घुरायो वयो हुयो. हरी सेवा धाम, अजमेर जा महामण्डलेश्वर सन्त श्री हंसराम साहेब, शदाणी दरबार जा श्री युधिष्ठिरलाल साहेब ऐं शिवधारा आश्रम जा डॉ. शिवकुमार साहेब आदि शामिलु थिया. सभिनी जो मुख्य संदेश हुओ त सिन्धियुनि खे पंहिंजी संस्कृती ऐं बोली कडहिं बि न भुलाइणु खपे ऐं पाण में एको ठाहे रखिजे.

हिन मौक्रे ते भारत ऐं विदेशनि मां आयल प्रतिष्ठिति सिन्धियुनि जो बि सत्कार कयो वयो. इन्हिनि शरूखतियुनि जो सरसंगचालक डॉ. मोहनजी भागवत ऐं मुख्यमंत्री श्री शिवराज सिंह जी चौहान प्रतिष्ठा चिन्ह डई सम्मानित कयो. इनमें समाज जा मशहूर नाला, मुम्बईअ जा डॉ. सुरेश आडवाणी, मुम्बईअ जा ही नामी वकील श्री महेश जेठमलाणी, टेक महिन्द्रा कम्पनीअ जा प्रबंध निदेशक श्री सी.पी. गुरनाणी, श्री राम जवाहराणी ऐं दुबईअ जा श्री राम बक्षानी आदि शामिलु हुआ.

सिन्धी लेखकनि जूं टिनि किताबनि जो बि सरसंगचालक ऐं मुख्यमंत्रीअ जे हथनि सां विमोचन थियो. इहे किताब “शेरे सिन्ध हेमू कालाणी”, “हेमू कालाणी की गौरव गाथा” ऐं “सिन्ध के क्रांतिकारी: कही- अनकही गौरव गाथा” शामिलु आहिनि.

हिन समारोह में हिक प्रदर्शनी बि लगाई वई हुई जंहिमें अखंड भारत में सिन्धी समाज जी जीवनशैली, सभ्यता, संस्कृति डिसण में आई. हज़ारें साल पुराणी सिन्धू घाटीअ जी सभ्यता, मोअन-जो-दड़ो ऐं हड़प्पा सभ्यता जी झलक बि प्रदर्शनीअ में मिले पई. विरिहाडे जे काल में सठलु समाज जो डुख बि नज़र आयो.

सभु मिलाए डिठो वजे त भा.सि.सभा जो हीउ कार्यक्रम काफी सुठो ऐं सफल रहियो. समाज में सिन्धियुनि जी प्रतिष्ठा वधी ऐं सिन्धी समाज एकजुट नज़र आयो. चई सघिजे थो त आज़ाद भारत जे ७५ सालनि में ही सिन्धी समाज जो हिक अनूठो कार्यक्रम रहियो.



1. भारत मतां भुलाई, वीरनि जा कारनामा,  
अर्जुन ऐं भीम जहिड़ा, कृष्ण भगत सुदामा,  
सीता सती दम्यन्ती, अन्सूया दुर्गा पारियूं,  
कहिड़ियूं न तो निपायूं, माता महान नारियूं,  
तपस्वी भगवान तुंहिंजो, कैलाश जंहिंजो मंदर,  
उमा-पति ओ भारत, देवनि जो देव शंकर,
2. भारत मतां भुलाई, रीतूं न रस्मूं अनादी,  
अशरत लाइ नाहे, पवित्र संबंध शादी,  
शरूखी खुशीअ जे खातिर, भुलिजी मतां उड्डी,  
सफिली उहा जा दौलत, उपकार में लगाई,  
काइमु न जाणु, आखिर छिन भंगुर ही ज़मानो,  
संसार खे डे सौपे, जीवति जो खुदि खज़ानो,  
तोखे न पहिंजे जीवति ते, को बि हकु ऐं भारत.  
माता जी आह मेटा, शाहद फ़ल्क ऐं भारत.

३. सीने में धारि दिलि, ऐं दिलि में हज़ार हिमथ,  
लज़िशि जिगिर में जागे, जबरी जरार हिमथ,  
तुंहिंजो फ़ख़ुर खां गर्दन, ऊंचो रहे सदाई,  
संतान सूरमनि जो, भारत सपूत आहीं,
४. दुनिया में रोज़ रोशन, प्रसिद्ध मकान मुंहिंजो,  
चउ फ़ख़ुर सां, मां हिंदी , हिंदुस्तान मुंहिंजो,  
मूखे हज़ार पंहिंजे, क्रिस्मत ते नाजु आहे,  
भारत जो खून आहियां, दिलि सरफ़राज आहे,  
विद्वान, बे इल्म भलि, कमज़ोर या बहादुर,  
हिंदू सपूत हरिको, मुंहिंजो सगो बिरादर.
५. लीडूं भली लगनि थी, भारत जा लाल पाणी,  
खाने बदेश थी भलि, झंगल वजी वसाई,  
लेकिन तूं भाउ तवंगर, मिस्कीन जो सडाई,  
ब्रहमण अछूत खे पिणि, खुशि थी गले लगाईं,
६. नंदपुणि जो आहे पींधो, जवानीअ जो बागु भारत,  
पोड़हप जो आसिरो, ऐं रोशन चिराग़ भारत,  
जंहिं में भलो आ तुंहिंजो, तंहिं में संदसि भलाई,  
तुंहिंजे भगवान सां मूं भारत, लगन लगाई.
७. बांहनि में बलु, बुधी डे ओ! लाज़वाल माता,  
सीने में शेर जी दिलि, चाह व जलाल माता,  
शक्ति कूत जो जननी, अणखुट भंडारु आहीं,  
भक्ति भरियल दिलियुनि जो, जिन्सी करारु आहीं,
८. पंहिंजे बचे जो माता, कांइरुपुणो हरे डिसु,  
दिलि में जगत भवानी, बसि वीर रसु भरे डिसु,  
मरदे बि ऐं “दुखायल”, शल दिलि में ध्यानु धारियां,  
भारत भवानी तुंहिंजो, मंत्र मिठो उचारियां.

## “ बारनि जो संसारु”

कु. निर्मला चावला

### ‘पुनु ऐं फ़र्जु’

हिक दफे जी गाल्हि आहे हिकु वडो ई धर्मात्मा ऐं पवित्र आत्मा शरख्सु पंहिंजे कुटुम्ब सां गडु तीर्थ यात्रा करण निकितो. चडो परे निकिरण खां पोइ सजे कुटुम्ब खे अची उअ लगी. जेठ जो महीनो हो. अगियां-पुठियां किये बि पाणी नज़रि न थे आयो. बार पाणीअ बिना परेशान थियण लगा. सम्झ में न थे आयुसि त हू छा करे. पाण सां गडु आंदलु पाणी बि खतमु थी चुको हो.

आखिरि मजबरि थी हुन खे ईश्वर खे प्रार्थना करिणी पई ऐं प्रभु, हाणे तव्हां ई कुझु करियो. एतिरे में हुन खे परियां हिकु साधु, तपस्या कंदो नज़रि आयो उन शरख्स, साधुअ वटि वजी पंहिंजी मुसीबत बुधाई. साधुअ चयुसि त हितां खां कोसु परे, अन्दर तर्फु हिकु नढो दरियाहु आहे, वनु, वजी उते पाणी पी उअ मिटाइ.

साधुअ जी गाल्हि बुधी, हुन खे डाढी खुशी थी साधुअ जा शुक्राना मत्रियाई. ज़ाल ऐं बारनि जी नाजुकु हालति डिसी, उन्हनि खे उते ई तरिसाए, पाण पाणी खणण हली वियो.

जडहिं हू उन दरियाह तां पाणी खणी मोटी रहियो हो त हुन खे रस्ते में पंज मुसाफिर मिलिया, जेके डाढा उत्रायल हुआ. उन धर्मात्मा शरख्स खे उन्हनि ते दया अची वई ऐं पंहिंजो सजो पाणी उन्हनि खे पीआरे छडियाई. हू जडहिं वरी बियो दफो पाणी भरे आयो त वरी बि सागी गाल्हि थी. हुन खे बिया पंज उत्रायल माण्हू मिलिया. हुन पवित्र आत्मा वरी पंहिंजो पाणी उन्हनि खे पीआरे छडियो.

वरी-वरी उन शरख्स सां सागी घटना घटी रही हुई. घणो वक्तु गुज़िरी वरण ते, जडहिं हू मोटी न

आयो त साधु हुन न वजण लणो. घड़ीअ घड़ीअ हुन पुण्य आत्मा खे उहो पुज जो कमु कंदो डिस्सी साधूअ चयुसि, “हे धर्मात्मा, तू घड़ीअ घड़ीअ पाणीअ जी बाल्टी, दरियाह मां भरे खणी अची ऐं कंहिं न कंहिं उजायल जी उज मिटाए, बाल्टी खाली थो करे छडीं. इन मां तोखे कहिडो फ़ाइदो थींदो? उन शख्स साधूअ खे चयो, “मुंखे कहिडो फ़ाइदो थींदो या न थींदो, मां इहो त सोचियो ई न. पर मां पंहिंजो शख्सी मतिलबु छडे, पंहिंजो धर्मु निभायो”.

साधुअ चयुसि, “अहिडे धर्म निबाहिण मां कहिडो फ़ाइदो? तुंहिंजो पंहिंजो कुटुम्बु ऐं बार-बच्चा त उज में मरी वेदा. तूं पंहिंजो धर्मु उन नमूने बि नबाहे थो सघी जीअ मां निभायो”.

“कीअं महाराज”? हुन पुछियो.

साधूअ वराणियो, “मां तोखे दरियाह तां पाणी आणे डिण बदिरां दरियाह जो रस्तो ई बुधाए छडियो. तोखे बि उन्हनि उजायल माणहुनि खे दरियाह जो रस्तो बुधाइणु खपंदो हो जीअं तुंहिंजे कुटुम्ब खे बि वक्त ते पाणी मिले ऐं हुनि जी बि उज लहे, पोइ कंहिं खे बि पंहिंजी बाल्टी खाली करण जी ज़रूरत न पवे. इहो चई साधू अंतरध्यान थी वियो.

धर्मात्मा शख्स समझी वियो त पंहिंजो पुजु खाली करे बियनि खे डिण बदिरां, बियनि खे बि पुजु करण जो रस्तो डेखारिजे. बारो! पाण बि रोज़ मंदिर में वजो ऐं बियनि खे बि सेखारियो.

## स्वाद जो संसार

कु. निर्मला चावला



### १. बचियल फुलिके जो चिल्लो :

**सामग्री :** बचियल फुलिको, बेसण, लूण, पीठल

गाढ़ा मिर्च, कुतिर कयल सावा धाणा, कुतिर कयल सावा मिर्च, कुतिर कयल बसर, तेल.

**विधी :** उन में थोरो-थोरो पाणी विझी, बेसण खे गोहिजे हिक दम वधीक पाणी विझिबो त बेसण में गोड़ा-गुंडियूं थी वेदियूं, बेसण खे चिल्ले वांगुरु गोहे, पोइ उन में कुतिर कयल बसर, सावा मिर्च ऐं सावा धाणा विझी, चडिअ तरह मिलाए उहो हिक फुलिके जे चौधारी लगाए करे, गैस ते गरम थियल तए ते तेल लगाए, उन ते फुलिको विझी पचाइजे. गैस धीमी करे छडिजे तए ते पियल फुलिके जे ब्रिए पासे (मथिएं पासे) बचियल बेसण, चडीअ तरह फहिलाए लगाइजे ऐं पोइ फुलिके खे उबतो करे ब्रियो पासो बि पचाइजे. फुलिके जे पासनि खां तेल विझी, धीमी बाहि ते पूने या खुरपीअ सां सेके-सेके फुलिको पचाइजे फुलिको बिन्ही पासनि खां चडीअ तरह पची वजे, त गैस बंदि करे, उन खे चइनि टिकुंदनि में कटे, टमाटो-कैचअप या धाणनि जी चटिणीअ सां गडु खाइण लाइ परिछिजे.

### २. पटाटनि ऐं पोहनि जो पराठो ऐं मठो :

**सामग्री :** ब-टे ओबारियल पटाटा, हिकु कोपु पोहा, कणिक जो अटो, लूण, थूम, गाढ़ा मिर्च, सावा धाणा, डुधु, गजर, बसर, राई, जीरो, सावा मिर्च, कारो लूण, तेल, कढ़ी पत्ता.

**विधी :** पटाटा राति जो ओबारे, थधा करे फ्रिज में रखी छडियो, सुबुह जो उन्हनि पटाटानि खे छिले, महिटे नर्म अटे वांगुर पीसे रखो. फ्रिज में रखण सां पटाटनि में जेको पाणी या आलाणि हूंदी, उहा सुकी वेदी. हिकु कोपु पोहा खणी उन्हनि खे साफु करे, मिक्सर में पीसे उन जो पाऊडर ठाहियो. पोहा मापे जेतिरा पोहा हुजनि, उन खां बीणो पाणी खपंदो. थूम जूं चारि कलियूं खणी उन खे विझी, थोरी देर पचाए, उन में माप कयलु पाणी विझी

टहिकायो, पाणी टहिकण लगे त उन में अधु चम्चो लूण, स्वाद अनुसार गाढा मिर्च या कुतिर कयल सावा मिर्च विझी, गैस धीमी करे, उन में थोरो थोरो पोहनि जो पाऊडर विझी, घुमाईदा रहो. पाणी सजो सुकी वेंदो ऐं पोहनि जो अटो गोहिजी वेंदो, उन अटे खे कंहिं प्लेट में रखी थधो कयो. थोरो नंहसोसिरो (न थधो न गरम) थियण ते उन में मैश कयल पटाटा मिलाए, अटे खे गोहियो. पोइ उन अटे में थोरो थोरो कणिक जो अटो मिलाए गोहियो, पोइ थोरो डुधु मिलाए, बिल्कुल फुलकनि जे अटे वांगुरु गोहियो. उन में कुतिर कयल सावा धाणा, मिलाए गोहे, पोइ चाणियूं ठाहे, सुको अटो लगाए, फुलिके वांगुरु वेले, तए ते विझी, घटि बाहि ते पचाए, उन ते गीहु लगाए खाइण लाइ मठे सां गडु परिछियो.

मठे ठाहिण लाइ हिक तईअ में हिकु चम्चो तेल गरमु करे उन में अधु चम्चो राई ऐं जीरो चिटिकाए, उन में कुतिर कयल सावा मिर्च ऐं कढी पत्तो विझी, उन में कुतिर कयल गजर ऐं बसर थोरो पचाए, उहो हिक कटोरे में लाहे रखो. उन मसाले जे थधो थियण ते उन में डुधु विझो, इहो मठो मिलाए रखो पर इन में लूण जडुहिं खाइण लाइ परिछियो, तडुहिं विझो, न त मठो खटो थी वेंदो. पटाटनि ऐं पोहनि जो पराठे तमामु नरमु ठहंदो ऐं हिन मठे सां गडु खाइण में डाढो स्वादु डींदो.

### ३. पटाटनि ऐं सूजीअ जा नगेट्स:

**सामग्री :** २ या ३ ओबालियल पटाटा, हिकु कोपु सूजी, लूण, गाढा मिर्च, तेल, मेथी हिक डूडी, कार्न फ्लोर या मैदो, सावा मिर्च, थूम पीठल, कारा मिर्च, पीठल जीरो, अमचूर.

**विधी :** पटाटनि खे ओबारे, छिले करे मैश करे रखो. हिक तईअ में हिकु चम्चो तेल गरम करे उन में कुतिर कयल अठ-डुह कलियूं थूम जूं पचाए उन में कारा मिर्च

पीठल, गाढा मिर्च पीठल, लूण, १/२ चम्चो पीठल जीरो, १/२ चम्चो अमचूर, १/२ चम्चो गरम मसालो विझी, घुमाए, ब्र कोप पाणी विझी टहिकायो. पाणी जे टहिकण ते उन में थोरी-थोरी सूजी विझी, घुमायो पाणी सुकी वजे ऐं सुजी अटे वांगुरु गोहिजी वजे त उन में कुतिर कयल मेथी ऐं मैश थियल पटाटा विझी ऐं ज़रूरत हुअण ते थोरो लूण विझी, उहो मिलाए उन में थोरो मैदो या कार्न फ्लोर या चांवरनि जो अटो विझी, सभु मिलाए, अटो ठाहे रखो, खीर जी खाली थेल्ही जे हिक कुंड खे कटे, उन थेल्ही ते ज़ोरु लगाए, अटे जी लठि बाहिरि कढो ऐं उन मां नंढा नंढा टुकर कटे रखो. तईअ में तेल गरम करे उहे नगेट्स हिकु-हिकु करे विझो ऐम घटि बाहि ते उन्हनि खे सोनहिरी तरे करे, चटिणीअ सां गडु खाइण लाइ परिछियो.

“ओह माइ झूलेलाल”

वीरु डूलाणी

### महाराष्ट्र राज्य सिन्धी साहित्य अकादमी

७-८ मार्च ते श्री सचिन निम्बालकर सहसंचालक, महाराष्ट्र राज्य सिन्धी साहित्य अकादमी ऐं श्री महेश सुखरामाणी जनि जा फोन आया त महाराष्ट्र सिन्धी साहित्य अकादमीअ जी पुर्नरचना थी आहे. श्री महेश सुखरामाणी-कार्याध्यक्ष जे उहदे ते ब्राजिमान कया विया आहिनि. मूंखे (वीरु भावनदास डूलाणी)अशास्क्रीय सदस्य तोर ऐं पिणु महाराष्ट्र राज्य मां ब्रिया २६ ज़णा कुल २८ ज़णा चूडिया विया आहिनि. श्री सचिन निम्बालकर जन वधीक बुधायो त हिननि २८ जणनि मां अटिकल ११ ज़णनि खे १६ मार्च खां २९ मार्च ताई सिन्धी साहित्यकि कार्यक्रम कराइणा आहिनि जंहिं मां मुम्बई में १७ मार्च उत्सव कराइणो



आहे.

इहा खुशखबिरी सजी मुम्बई जे हरि ग्रुप मार्फत पहुचाई वई. वक्तु एतिरो थोरो हुओ जो पंहिंजनि-मुम्बईअ जे नौजवान तबिके खे कंहिं असरदार नमूने तियारु करे कोन पियो सघिजे. जेतोणीक असां वटि शाह अब्दुल लतीफ भिटाई घोट जे सतनि सूर्मियुनि मां २ (ब्र) ससुई/पुन्हू ऐं उमर मारवी अगु में ई स्टेज ते आणे चुका हुआसीं ऐं टियें (३) मूमल राणे जी स्क्रिप्ट तैयार हुई, पर कोविद जे पैडेमिक जे खौफ उन टियें नाटक जी रीहरसल खे रोके रखियो हो.

उन लाइ-ब्रिनि/टिनि नाटक/संगीत हिदायतकारन DIRECTOR सां गाल्हि बोल्लि करे “सिंधू सखा संगम” जी पेशिकश दिग्दर्शक जूली तेजवाणी जी नई रचना, “ओह माइ झूलेलाल” जेका बिन्ही गाल्हियुनि सां फिल्ममायल आहे चित्रपट स्क्रीन ते बि अचे ऐं वरी प्रत्यक्ष किरदार, इहो मुम्बईअ जे सिन्धी समाज अगियां रखणु तै कयो, उन सां गडु झटि पटि ब्रानि जे हिक नंढिडे ग्रुप जिनि जी तैयारी पहिंरी खां कयल हुई, कृष्ण रास लीला बिल्कुल सुठे नमूने में पेशि कयोसी.

सजे जो सजो कार्यक्रम “स्व. वीर सावरकर ऑडीटोर्यम” शिवाजी पार्क, दादर में पेश कयो वियो. समाज खे बि हिक सुठो कार्यक्रम ३ सालनि खां पोइ पियो मिले ऐं ज़ाहिराति करण जे ४ डीहनि जे अंदर ई सावरकर ऑडीटोर्यम जी बुकिंग पूरी थी वई ऐं केतरनि ई चाहकनि खे नाराज़ थियणो पियो. छा त शांदार नमूने में “ओह माइ झूलेलाल” खे रचियो वियो आहे चैजे त “पंहिंजो मटु पाण” हरि सिंधीअ जे डिस्सन वटा त आहेई.

जूली तेजवाणीजी खे ब्रिये डीहं लिखी मोकिलयो अंग्रज़ीअ में Just flawless concept & presentation. Really the Writers/Directors/Script writers EDI-

TORS, PHOTOGRAPERS proved to be "NOT LESS THAN ANYONE"

"HAR KANH PAHINJO KIRDAAR NIBHAYO IAHE JEE JAAN SAAN"

JIN BI DITHO-SARAH JA DHUKA PIYA BHARIN- JULIE JEE WEL DONE

श्री महेश सुखरामाणी भा.सि.सभा महाराष्ट्र जे सचीव जे रुप में पहिंरी बि आयल हुआ असां वटि मुम्बई में हाणे नई जवाबदारी महाराष्ट्र सिन्धी अकादमी जे कार्याध्यक्ष जे रुप में हुननि खे मथे ते मुट्ठु, गले में दुशालो, हथनि में गुलदस्तो डेई शान सां स्वागत कयासीं. श्री

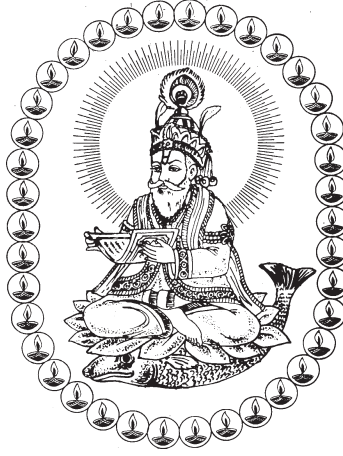
सुखरामानी जनि आयल प्रेक्षकनि खे आश्वासन डिनो त सिन्धी बोली, संस्कृती ऐं नेकु रिवायतिन खे सही नमूने पेश करे नई पीढीअ में सिंधियत लाइ नओं जज़्बो पैदा करण जी पूरी कोशिश कंदा.

श्री महेश सुखरामाणी सां गडु सर्व श्री राम जवाहराणी ऐं मुरली अडनाणी जनि जो स्वागत कयोसीं. उन सां गडु सिन्धी समाज में उहे शरुसतियूं जेके चुप

चाप पंहिंजो समाज सेवा जो कार्य कंदा रहिया आहिनि उन्हनि खे स्टेज ते घुराए दिलि जे गहिरायुनि सां शाल पाए, गुल्दस्तो ऐं लालसाईअ जी मूर्ती डेई “अनमोल रतन” जे टाईटल सां सन्मानित कयो वियो. जिनि में हेठियूं शरुसतियूं शामिलु हुआ.

१. डॉ. देवी उतम ज्ञानाणी - माहीम
२. श्री जीतेंद्र पहुजा - उल्हासनगर
३. अड. लवीना कृपलाणी - मुम्बई सेन्ट्रल
४. श्री हरेश तोलाणी - माहीम
५. श्रीमती सोनु चौधारी - वालकेश्वर

हीउ सत्कार नव घोषित महाराष्ट्र राज्य सिन्धी साहित्य जे कार्यअध्यक्ष श्री महेश सुखरामाणी जन जे कर कमलनि सां सभिनी लाइ प्रेरणादायक अंदाज़ में कराया विया.





प्रधान मंत्री  
Prime Minister

संदेश

अमर शहीद हेमू कालाणी जी को उनकी जन्म शताब्दी पर समस्त देशवासियों की ओर से श्रद्धापूर्वक नमन। भारतीय सिन्धु सभा द्वारा उनके जन्म शताब्दी वर्ष समापन समारोह के आयोजन के बारे में जानकर अत्यंत प्रसन्नता हुई है। इस अवसर पर स्मारिका का प्रकाशन सराहनीय है।

माँ भारती के वीर सपूत और आजादी के आंदोलन के नायक शहीद हेमू कालाणी जी का जीवन हम सभी के लिए प्रेरणास्वरूप है। अपनी वीरता और साहस से उन्होंने न केवल स्वतंत्रता संग्राम को नई ऊर्जा प्रदान की बल्कि समाज के दूसरे लोगों को भी इस महासमर में योगदान देने के लिए प्रेरित किया।

कहते हैं पूत के पांव पालने में ही नजर आ जाते हैं, जिस उम्र में बच्चे खिलौनों से खेलते हैं, उस कच्ची उम्र में ही हेमू कालाणी जी देश के लिए मर मिटने के सपने देखा करते थे। ऐसा कहा जाता है कि वह बचपन में तिरंगा लेकर गलियों में घूमा करते और लोगों में स्वाधीनता के लिए कुदरत गुजरने का जोश भरा करते थे। उन्होंने 19 वर्ष की छोटी आयु में हंसते-हंसते देश के लिए अपने प्राणों का बलिदान दे दिया। उनके त्याग, सेवा, साहस और समर्पण पर पूरे देश को अभिमान है।

आजादी के अमृत काल में देश स्वतंत्रता के ऐसे अनगिनत सूत्रधारों के त्याग, तपस्या और बलिदान से प्रेरणा लेकर आगे बढ़ रहा है, जिन्होंने माँ भारती की सेवा में अपना सर्वस्व न्योछावर कर दिया। देश के ऐसे महान वीरों और वीरांगनाओं की गौरवशाली विरासत को सहेजकर भावी पीढ़ियों तक पहुंचाने के लिए हम कृतसंकल्पित हैं और इस दिशा में निरंतर प्रयास किए जा रहे हैं।

मैं आशा करता हूँ कि इस स्मारिका के माध्यम से देशवासियों और विशेष रूप से नयी पीढ़ी को शहीद हेमू कालाणी जी की वीरता और देश के लिए उनके बलिदान के बारे में विस्तार से जानने और उनसे प्रेरणा लेने का अवसर मिलेगा।

एक बार फिर से शताब्दी वर्ष के समापन समारोह और स्मारिका के सफल प्रकाशन की हार्दिक शुभकामनाएं।

(नरेन्द्र मोदी)

नई दिल्ली  
चैत्र 08, शक संवत् 1945  
29 मार्च, 2023

## समाचार

### भारतीय सिन्धू सभा तर्फां मुम्बईअ जे जुदा जुदा ज़ोननि में चेटी चंड जा मेला

#### १. चेम्बूर :

२५ मार्च छंछ्र जे डीहू, चेम्बूर जे आर.सी. एफ. मैदान में भारतीय सिन्धू सभा जे चेम्बूर यूनिट, चेटीचंड जे मेले जो ज़बरदस्त आयोजन कयो. शाम जो ५.३० बजे खां बहिराणे साहेब जो जलूस कढी, बहिराणे साहेब जी आरती, पंजिड़ा ऐं पलव पाए ड़ाढी श्रद्धा सां पंहिंजे इष्ट देवता झूलेलाल जी पूजा कई. ताहिरी, छोला ऐं फलनि जे रूप में प्रसाद विरिहायो वियो. उन खां पोइ लता भगिताणी ऐं पार्टीअ जे संगीत कार्यक्रम में माणहुनि खे अहिडी मौज में आंदो वियो जो पंजनि हज़ारनि खां मथे सिन्धी शैदाई संगीत जे धुनि ते नचण ऐं गाइण लगा ऐं मेले में मौज मचाइण लगा. दर्शकनि लाइ ८० रुपयनि में राति जी ख़ासि सिन्धी मानीअ जो बंदोबस्तु कयो वियो हुओ. भारतीय सिन्धू सभा जा अखिल भारतीय अध्यक्ष आदरणीय दादा लधारामजी, संदनि पत्नी ऐं सुपुत्र, श्री ईश्वर लालवाणी जी, श्री रेवाचंद नारवाणी जी, श्री किशन सामताणी जी, श्री कमल साजनाणी, श्री सुरेश रोहिड़ा जी वगैरह पंहिंजी हाज़ुरीअ सां असां जे मेले जो शानु वधायो.

मेले जो काम्याबु आयोजन लाइ श्री राजेश सहेत्या, श्री विशाल पंजाबी, श्री दीपक नाथाणी, श्री प्रकाश नावाणी, श्री विक्रम भंभाणी, श्री जयकुमार छाबरिया, श्रीमती गीता छाबरिया, श्रीमती कामना चंदीरामाणी, श्रीमती आशा छाबरिया, श्री बंसी वाधवा, मनीषा, सीमा भाटिया खूब खीरूं लहिणियूं. मेले में मंच जो सफल संचालन कुमारी निर्मला चावला कयो. चेम्बूर जी सज़ी टीम खे ढेर सारियूं वाधायूं.

#### २. खार-बान्द्रा-सांताक्रूज़:

२ अप्रैल ते खार जिमखाना मैदान ते ड़ाढे उत्साह उमंग सां चेटी चंड जो मेलो मल्हायो वियो. पूज वरूणोवतार श्री झूलेलाल जे बहिराणे साहेब जो स्वागत पूजा अर्चना सां शहिनाईअ जे धुनि सां कयो वियो, पूजा अर्चना खां पोइ बहिराणे साहेब जी भव्य मंदिर में स्थापना कई कई.

मंदिर खां सवाइ तमामु सुंदरु झांकियुनि जा स्टॉल हुआ. सांस्कृतिक कार्यक्रम बेहदि सुठे नमूने पेशि कया विया. हज़ारें माणहुनि हिन कार्यक्रम जो ऐं लज़ीज़ खाधे जे स्टॉलनि ते वजी लुत्फु वरितो.

सभिनी कार्यकर्ताउनि खे खूबु वाधायूं.

#### ३. मुलुण्ड:

१६ अप्रैल ते चेटी चंड जो मेलो सिन्धियत जी राति करे मल्हाई कई. इष्ट देवता जी पूजा अर्चना खां पोइ सार्जींदइनि ऐं गायकनि सिन्धी रागुनि सां मौज मचाई. बाल सिन्धी शिबिरनि में सांस्कृतिक कार्यक्रमनि लाइ शिक्षा वर्तल बारनि पंहिंजा वणदइ इस्म पेशि कया. सिन्धी खाधनि जे स्टालनि जो शानदार बन्दोबस्त कयलु हुओ. प्रो. संध्या कुंदनाणी मुख्य अतिथि हुई.

#### ४. भा.सि.सभा, घाटकोपर:

१९ मार्च ते भा.सि.सभा, घाटकोपर-विखोली-पवाई ज़ोन तर्फां अमर शहीद हेमू कालाणीअ जनमु शताबदी वर्ष ते नाटक, गीत संगीत जे कार्यक्रम जो आयोजन कयो वियो, जंहिं में मुख्य अतिथीअ जे रूप में श्रीमती कमला कालाणी ( शहीद हेमू कालाणीअ जी भाजाई ) पधारी हुई. सन्मान ऐं स्नैक्स जे वितरण खां पोइ कार्यक्रम संपन थियो.

#### ५. खार-बान्द्रा-सांताक्रूज़:

२९ मार्च ते समर्पण ड़ीहं जो आयोजन भा.सि.सभा जे कार्यालय में कयो वियो, काफ़ी कार्यकर्ता शरीकु थिया. कार्यक्रम में भारतीय सिन्धू सभा जी स्थापना कहिडे नमूने थी उन बाबति बुधायो वियो.



**BHOPAL**



**GHATKOPAR**

# CHETI CHAND JA MELA KHAR



## MULUND



## CHEMBUR



## ULHASNAGAR



۾ ڀرڪرتيءَ جي پوڄا به ڪئي ويندي آهي. پڪين، وڻن ٽٽن، ڌرتي ماتا، سڄ، چنڊ، پهاڙن، ندين سڀني جي پوڄا ڪندڙ هيءَ ديش، هر شيءِ ۾ ڀرپوءِ جو ديدار ڪندڙ ديش، وويڪانند هيءَ سڀ ڏٺو. ڀارتوآسي پلي ڪنهن به سمپرديا ۾ وشواس رکندا هجن پر سڀني جو ائين مڃڻ هئو ته اسان سڀ ايشور ۾ ئي جاوا آهيون، ايشور ۾ ئي رهون ٿا ۽ آخر ايشور ۾ ئي سماپت ٿينداسين. ايشور هر هنڌ، سرو وياپي آهي. هي جو تنو آهي، اهو هنن سمان روپ سان پوري ڀارت ۾ ڏنو. اڄ اسانڪي خبر آهي ته اهڙي تنو کي ڪوانٽم فزڪس به سمجهڻ جي ڪوشش ڪري رهي آهي. وڳيان به هاڻي سمجهي رهيو آهي هي پورو برهمانڊ هي استيتو هڪ ٻئي سان جڙيا پيا آهن، هڪ ٻئي تي آڌار رکي وينا آهن.

سوامي جن ڏٺو ته ڀارت ۾ ڌرم جو مطلب رليجن نه آهي يعني ڌرم وشواس جو وشيه ناهي جو ڪنهن پڳوان تي وشواس ڪريو ۽ اهو وشواس ئي مهتو پورڻ آهي پوءِ پلي توهانجو وهنوار ڪهڙو به هجي ته به هلندو، ائين ڀارت ۾ ناهي. ڌرم جيئڻ ۾ آهي، ڌرم جو پالن ڪرڻو آهي. ان ڪري اهو ئي وڪتي سریشن مڃيو ويندو جنهن جي جيون ۾ ڌرم ڏسڻ ۾ اچي، جنهن جي جيون ۾ سڀني لاءِ، سڄي ڪائنات لاءِ پنهنجائپ، گهراڻپ ڏسڻ ۾ اچي. اهڙي قسم جي ماڻهن کي ئي هن ڀارت ۾ ڏنو. ان ڪري ئي وويڪانند چونڊو هئو ته ڌرم جيئڻ ۾ آهي، فقط وشواس ۾ ڪونهي. هي ڌرم ته مانو ڌرم آهي جيڪو سڀني کي اپنائڻ کپي.

رهيو..هلندور رهيو.

سان سڀني جي جيون ۾ آهن . ٻي ڳالهه هنن جيڪا ڏني ته ڀارت ڀوميءَ ۾ ايتري وڌتا، انيڪتا هوندي به ڪو وڃي ڪنهن کي ائين چوي ته ” تنهنجو پڳوان غلط آهي، منهنجو صحيح آهي، يا تنهنجي ڪاٺ جو طريقو غلط آهي، منهنجو صحيح آهي يا توهانجي ڪپڙن پائڻ جو ڍنگ غلط آهي ۽ اسانجو صحيح آهي ” ائين ڪير ڪونه چوندو آهي. يعني هنن محسوس ڪيو ته ايتري انيڪتا هوندي به ايڪتا آهي. اهڙيءَ سوچ ڀارت کي هڪ ڏاڳي ۾ ٻڌي رکيو آهي. جيڪو نراڪار آهي، اهو ئي آڪارن ۾ به پرگهت ٿيل آهي. ان ڪري آڪارن کي وٺي جهڳڙا ڪرڻ ڀارت جي فطرت ناهي ڇو جو انهن سڀني جي پٺيان سناتن تڏو موجود آهي، ايشوريه تڏو آهي جنهن جا ڄاڻو، جنهن کي مڃيندڙ هن ڀوميءَ تي آهن.

سوامي وويڪانند اهو به ڏٺو ته ڀارت ۾ تياڳ ڀاونا کي اڄ به ڏاڍو سٺو ڏٺو ويندو آهي ۽ ان ڪري هنن ڏٺو ته سنڀاسي جيڪي تياڳ جي مورتي سمجهيا ويندا آهن انهن جو هن ديش ۾ ڏاڍو آدر ڪيو ويندو آهي. هنن اهو به ڏٺو ته جهوپڙين ۾ رهندڙ غريب ۾ غريب به پاڻ کي بگڙور کي مهمان کي ڪارائڻ جو بندوبست ڪندا آهن. اهڙيءَ ڳالههون سناتن ڀارت جي سنسڪرتيءَ کي زندهه رکي وينيون آهن. يعني اسان جيون ۾ ڪيترو حاصل ڪيو اهو مهتو پورڻ ڪونهي پر اسان ڪيترو تياڳ ڪري سگهياسين ان مان ان ويڪتيءَ جي انٽيءَ جو سار ڪڍي سگهڻ وارن جو هيءَ ديش آهي. هنن وڌيڪ اهو به ڏٺو ته پارٽيه جيون ٻڌتي پرڪرتي - قدرت سان گڏ هلڻ واري آهي جنهن

سوامي وويڪانند ته نڪتو هئو ڪنهن اندروني اڇا سان، پنهنجي جيون جي پريوچن جي پوڙ تيءَ لاءِ، ان ڪري هو هلندور رهيو..هلندور رهيو. ۽ وٺ، شهر پار ڪندو، نديون، جهنگل، پهاڙ لٽائيندو، ڪسانن سان ڪيتيءَ بابت چرچائون ڪندو، مندرن ۾ ودوانن سان گيان گوشتي ڪندو هلندور رهيو، جن کي اسان اڻ پڙهيل، گنوار پئي سمجهيو انهن جو جيون ڏسندي سوامي جي هلندور رهيو. هن ڏٺو ته ڀارت جي سون ورڻي ڀومي اڄ غربت سان گهيريل آهي، جيڪا ڀومي گيان جو پندار هئي، اها اڄ اڳيان جي انڌڪار ۾ ٻڌي پيئي آهي. جنهن ڀوميءَ تي رشين، منين ’ڪرٽونٽو وشومارهر‘ جو سنديش ڏنو ۽ وشو جي الڳ الڳ ديشن ۾ وڃي ڪاريه ڪيا، انهن رشين منين جي سناتن چوڻ لڳي ته سمنڊ پار ڪرڻ پاپ آهي! ايتري گراوت ڪيئن ٿي؟ سوامي اهو سڀ ڏسي ۽ ٻڌي ڏاڍو دڪي ٿيو.

اهڙي پيانڪ اونٽيءَ ۽ گراوت جي رک ۾ به سوامي وويڪانند ڀارت جي سناتن تڏو جي چٽنگ جو درشن ڪيو. هن ڏٺو ته پٺين ۾ ڪم ڪندڙ ڪسان، جهڳڙي جهوپڙين ۾ رهندڙ غريب ڏاڍي سڀاويڪ نموني ”هيءَ پڳوان جي ليلا آهي، هيءَ پڳوان جي ميا آهي، جيڪو به هجي اسان کي ته آخر ايشور کي ئي پراپت ڪرڻو آهي. وغيره“ اهڙيون ڳالههون ڏاڍي سرلٽا سان ڪندا هئا. جن وشين کي سمجهڻ لاءِ ودوانن کي وقت ڏيڻو پوي ٿو، غور ڪرڻو پوي ٿو، اهڙن وشين تي اسانجي ديش جا آخرين چيڙي تي بيٺل شخص به پهچي چڪا آهن، جيئن ميا، ليلا، موڪش، آتھر ساڪشاتڪار وغيره. اهڙا سڀ وشيه سرلٽا

# پارٽيه سنڌوسيا

## نيوز ليٽر

انڪ ۲۸۷

اپريل ۲۰۲۳ ع

Registered with Newspaper of India (RNI) 70242/94.

To,

## سناتن ڀارت - سوامي وويڪانند جي نظر ۾

پئي. ليڪن ائين چئي سگهجي ٿو هن جي جنم جي مقصد يعني هن جي پرالڳ ٿيڻ جي چڪي رهيو هو ۽ هو ڀارت جي گشت تي نڪري پيو.

سوامي وويڪانند جو هي دؤر وڪٽرم پڙچارڪ جي ناتي هئو. هٿين خالي سوامي وويڪانند هڪ هنڌ ان ٻئي هنڌ پرواس ڪرڻ لڳو. بگ لڳڻ تي بڪشا به گهرڻي آهي، ننڊ اچڻ تي وڻ هيٺان به سمهڻو آهي. اگر ڪو هن کي پنهنجي گهر سڏائيندو هئو، ته هنن جي گهر وڃي سمهندو به هئو. ماڻهو هن سان گڏجڻ اچڻ لڳا ۽ جيئن ئي ماڻهو هن سان چرچائون ڪرڻ لڳا، هو سمجهي ويا ته 'هي ڪو ساڌارڻ شخص ڪونهي، هن جو گيان اننت آهي!' ۽ ان ڪري هو سوامي وويڪانند کي پنهنجي گهر سڏائڻ ۾ فخر محسوس ڪرڻ لڳا. راجا مهاراجائون به هن کي پنهنجن مڪلن ۾ نينڊ ڏيڻ لڳا، پر مڪلن جا عيش آرام هن کي چڪي نه سگهيا. هو رمتو جو ٻي هلندو

سوامي وويڪانند کي سناتن ڀارت ڄاڻڻ جي شروعات ايشور جي کوچ ڪرڻ سان ٿي. هو جڏهن جوان هئا ته هنن کي ائين لڳو ته سڀ ڌرم ايشور بابت ۽ الهيون ته ڪن ٿا پر ڇا سچ پچ ايشور آهي؟ ڇا اهڙو ڪو ويڪتي آهي جنهن ايشور کي ڏٺو هجي؟ اهڙي ويڪتيءَ کي ڳولهي ندي ڳولهي ندي جوان نريندر نات دت (جو پوءِ سوامي وويڪانند جي نالي سان مشهور ٿيو) وڃي رام ڪرشن پرمهنس جي چرڻن ۾ پهتو.

سوامي رام ڪرشن جي سنگت ۾ هن کي ايشور جو احساس ته ٿيو پر رام ڪرشن کيس هڪ ڳالهه ٻڌائي ته ايشور درشن ته نڪ آهي پر تنهنجو جنم ڪنهن خاص ڪاريه ڪرڻ لاءِ ٿيو آهي ۽ اهو ڪاريه توکي ڪرڻو آهي. 'ايشور درشن کان به وڌيڪ اهڙو ڪهڙو مهنتو پورڻ ڪاريه آهي جيڪو مونکي ڪرڻو آهي.' اهڙو ويچار هن کي ستائڻ لڳو. هو اهڙيءَ سوچ ۾ ئي هئو ته رام ڪرشن پرمهنس مهاسمادي ورتي ۽ سڀني گُر پائين جي جوابداري اچي سوامي وويڪانند مٿان