



BHARATIYA SINDHU SABHA NEWSLETTER

505, Shree Prasad House 35th Road, Bharatiya Sindhu Sabha Chowk,
Bandra (W), Mumbai – 400050. Price : Rs. 2/-

Volume 27 / No. 01

Tel.: 68977444, 26488240

FEBRUARY 2022

Website: www.bharatiasindhusabha.org E-mail: bssmumbai@gmail.com
Date of Publishing : LAST WORKING DAY OF THE MONTH

Budget 2022

PURRAM MAHESH TEJWANI

The Budget of 2022, was the most expected non-election budget, as it came right at the heels of the end of the pandemic and a reopening of the economy, as such it was expected that the government would grant certain reliefs to the individual taxpayers. However, the budget has for the time being let the tax paying individuals in the same position, neither increasing their tax burden, nor providing a relief. This may be a shift from what was expected, however the intention of such a shift was noble, in focusing on the long term objectives of the country. It has delivered on that aspect.

The Fiscal deficit is estimated to be at 6.9 percent in FY22 compared with 9.3 percent in FY21; the deficit budgeted to be at 6.4 percent in FY23. The government had maintained a fiscal deficit of less than 5 percent since 2014, however due to the pandemic, the fiscal deficit had increased, which it being reigned in to less than 5 percent.

India's economic fundamentals have improved substantially. A rapid economic recovery in key industrial nations with strong trade ties have aided in strong export growth. India was

amongst the few nations that witnessed strong FDI in 2020, and the momentum continued in 2021. Net FDI inflows amounted to US\$ 24.7 billion from April-November 2021. Robust foreign investment inflows also resulted in a strong growth of the capital market. The current account balance is healthy and adequate foreign exchange reserves provide a cushion against unforeseen external shocks.



However, rising inflation on account of global supply chain disruptions, travel restrictions, concerns around higher oil prices, and potential inability of businesses to ramp up to meet the surge in demand are other potential risks. Poor employment growth has affected household demand and poses a long-term risk to the effective use of demographic dividend.

For Employment PLI schemes in 14 sectors with potential to create 6 million new jobs, and additional new production of INR 30

trillion have been launched. Financial support to the MSME sector, infrastructure, energy transition strategies; public capital expenditure and sunrise opportunities will create jobs. National capital goods policy, 2016 (launched with the intention of doubling the production of capital goods by 2025) can create employment opportunities.

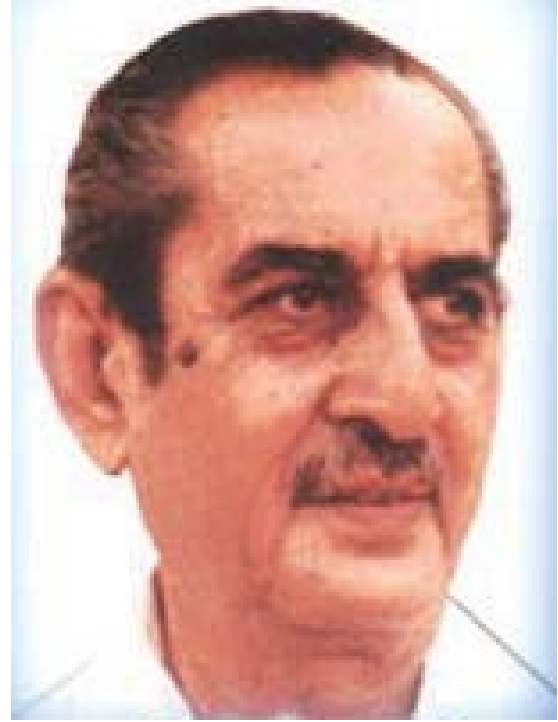
The Indian government has also been mindful of the challenges caused by climate change and is doing its best to work on combating it. It has directly provided aid of hundreds of billions of dollars additionally launching green bonds to raise more funds, being government backed, they may provide a good investment opportunity.

The impact in the moderate future should be positive. It has been seen in the past that having a moderate customs duty on imports (around 7.5% for project imports from September 2023 onwards) gives the industry the flexibility to attempt local sourcing. Simultaneously, this year's budget also grants duty benefits to various inputs and raw materials used for manufacturing capital goods.

Budget 2022-23, in continuation with the rationale of previous year's Budget 2021-22, provides a rather indirect economic stimulus via the unconventional counter-cyclical fiscal policy, wherein the concentration of the Indian dispensation has been on the variables- 'government expenditure' and 'private investment'. Budget 2022 continues to focus on strong capital formation in the economy and puts in place an incentive structure to stimulate private investment in the production sector of the economy. The rationale may be to create a strong accelerator-multiplier effect and put India's economy on a growth path.

Shri Hashu Advaniji

BY MAHESH TEJWANI



Honesty, Integrity, Sincerity, Simplicity, Accessibility Helpfulness, Humbleness the name Shri HASHU ADVANIJI

Lovingly He was called Hashuji by his colleagues, friends & others, Shri Hashuji inspite of all these qualities of a SIMPLE MAN was FIRM ON THE ISSUES.

In assembly & corporation he was vocal, clear & firm on various issues concerning public at large & because of this he was elected as MLA from Chembur in mharashtra Assembly Five times besides earlier being Corporator from Chembur.

Hashuji being very simple had simple food habits & wore simple clothes. Some friends suggested him to change the attire for his image as he was a public leader. But he always preferred to be simple and ordinary person.

I was fortunate to be in touch with him since my child hood, & have memories of his coming to our house.

Born on the 22nd of February 1926 in Hyderabad Sind to parents Chaturibai and Parsram Mangamal Advani.

Shri Hashujis father & family had business in Spain & if he desired he could have lived lavish life but instead chose to live in a small house in Chembur & serve the people in Chembur.

Imagine in Kalyug a person leaving Material comforts & living a simple life & serving the society.

Around 1942 Hashuji joined RSS and became full time 'Pracharak'. In 1961 for the first time he contested election for Bombay Municipal Corporation.

He was a cabinet minister in Government of Mharashtra. He served as State Minister for Urban Development from 1978 to 1980 and as Minister for Finance and Planning from 1995 until his demise.

He was a person with SPOTLESS character & such was his stature that he was appreciated & respected not only by Jana Sangh but by rival parties also.

In politics he was like LOTUS that is KAMAL KA PHOOL, being in politics which is often referred to as kichar or dirty HE WAS CLEAN LIKE A LOTUS

He started many institutions & was founder of Bharatiya Sindhu Sabha. Chembur Yuvak

Mandal & several other institutions.

In 1962 Hashuji entered into education field with Vivekanand School, a humble beginning with 256 students. The objective of Hashuji was serving the students community with NO DONATION AND NO CAPTATION FEES.

The Sapling in the form of Vivekanand Education Society planted by Shri Hashuji has grown to a huge banyan tree having 26 institutions under its umbrella, catering to education from KG to PG. Overall we have more than 18,000 students enrolled across all the institutions.

The distinctive feature of all institutions under Vivekanand Education Society (VES) is that we have distanced ourselves from commercialization of education with and are committed to imparting quality education with an emphasis on character building.

In couple of occasions when many engineering colleges wanted fees hike, but Shri Hashuji objected & did not want the fees hike & felt that one can manage with the fees existing then & that the students should not unnecessary be burdened with higher fees, such was his attitude.

Late Shri Hashuji will always serve as a constant source of inspiration for thousands of students enrolled here in VES schools & colleges.

Truly Shri Hashuji was a SAINT & we are all blessed that we came in contact with him & are associated with the institutions that were started & expanded by this TRUE SAINT & we are continuing the system of NO DONATION, NO CAPITATION FEES for As PRACTICED & PREACHED bu Shri Hashuji.

This is our True Shradhanjali & Tribute to this GREAT PERSONALITY SHRI HASHUJI.

**PROUD OF SINDHI
COMMUNITY,
PADAMSHREE
DILIP SHAHANI**



Prof. Dilip T Shahani, Honorary Professor at IIT Delhi, has been named for the Padma Shri Award 2022, one of the highest civilian awards of the country, for his contribution to the field of education.

A Silver Medalist from IIT Kharagpur, and PhD from IIT Delhi, he has served as faculty at IIT Delhi for over four decades and continues to be associated with the Institute as Honorary Professor.

During his tenure he served on the position of HoD twice. He received awards for 'Excellence in teaching' and 'Technology development and transfer in electromagnetic systems'.

Prof. Shahani has contributed significantly to Continuing Education for Manpower Development in Technology for Academic institutions and Industry.

He has a string of successful R&D projects for Defence & Industry. In IIT Delhi, he was also involved in numerous administrative assignments.

Prof. Shahani has been associated as technical expert to Election Commission of India

for several years. He was awarded National Award for best Electoral Practices in 2017.

Since 2016 he along with eminent faculty from IIT Bombay and IIT Bhilai has been engaged in mentoring the latest EVM design for Election Commission of India.

Bharatiya Sindhu Sabha congratulates Padamshree Dilip Shahani on this achievement and offers good wishes for the same.

**सदा हयात भारतरत्न
लता मंगेशकर**



संगीत सुरनि जी राणी लाजवाब गाइका भारत रत्न, जहिं मथा माता सरस्वतीअ जी असीम कृपा हुई, संस्कृत, हिन्दी, मराठी, बंगाली, सिन्धी समेति ३६ भाषाउनि में गीत गाया ऐं वर्ल्ड रिकॉर्ड टोडिया अहिडी सदा हयात लता मंगेशकर जो देहावसान तारीख ६ फेब्रवरी २०२२ ई ते मुंबईअ में थियो. भारतीय सिन्धू सभा परिवार अहिडे उमदे कलाकार जे निधन ते शोक प्रकटि करे थी. ईश्वर दरि प्रार्थना आहे त संदसि आत्मा खे चिर शान्ति प्रदान करे.

ॐ शान्ति शान्ति शान्ति

कर्म फलु

महाभारत जे युद्ध खां पोइ, १८ डीहं हलियल युद्ध, द्रौपदीअ जी उम्र खे ८० सालनि जहिडो करे छडियो हुओ. शारीरिक तौर ऐं मानसिक रूप में बि! शहर में चारों तरफु विधवाउनि जो ई रोजु राडो हुओ. के एकड़ ब्रेकड़ पुरुष ई थे नजर आया! अनाथ बार घुमंदा नजर थे आया ऐं हिननि सभिनी जी महारानी द्रौपदी हस्तनापुर जे महल में निश्रेष्ठ वेही शून्य खे तके रही हुई!

उन वक्ति कृष्ण कक्ष में दाखिलु थिये थो. द्रौपदी कृष्ण खे डिसंदे ई डोडंती अची कृष्ण सां चंबुडी पवे थी. कृष्ण हुन जे मथे ते पंहिंजा हथड़ा घुमाईदो रहे थो ऐं हुन खे रुअणु डिये थो. थोरी देरि खां पोइ हुन खे पाण खां अलगु कंदे वेड़े पियल पलंग ते विहारे थो छडे.

द्रौपदीअ चयो, “ही छा थी वियो, सखा? इएं त मूं सोचियो ई न हुओ.”

तडुहिं कृष्ण चयो, “नियति डाढी क्रूर थींती आहे, पांचाली. उहा असां जी सोच मूजुबु न हलंती आहे. असांजे कर्मनि खे फल जे रूप में फेराए थी छडे. तो, त बदिलो वठणु थे चाहियो, ऐं तूं उन में कामयाबु बि थींअं द्रौपदी. तुंहिंजो बदिलो पूरो थियो. फक्ति दुर्योधन ऐं दुशासन ई न, सभु कौरव समापति थी विया! तोखे त खुशि थियणु खपे.”

“सखा, तूं मुंहिंजो ज़खमु भरण आयो आहीं या लूण बुरिकण?”

“न, द्रौपदी, मां त तोखे सचाईअ खां वाकुफु करण आयो आहियां. असां पंहिंजनि कर्मनि जे नतीजे खे परे परे ताई बि डिसी नथा सघूं. ऐं उहे जडुहिं असां

जे साम्हूं अचनि था तडुहिं डाढी देरि थी चुकी हूंदी आहे, असांजे हथि कुछु नथो रहे!”

द्रौपदीअ चयो, “त छा, हिन युद्धु लाइ मां ई पूरीअ तरह जवाबुदारु आहियां, कृष्ण ?”

“न, द्रौपदी, तूं पाण खे एतिरो महत्वपूर्ण न सम्झि ... लेकिन तूं पंहिंजनि कर्मनि में थोरी बि दूरदेशी रखीं हा, त पाण खे एतिरो दुखी न पाई हा. ”

“त, मां छा थे करे सघियसि, कृष्ण ?”

कृष्ण चयो, “जडुहिं तुंहिंजो स्वयंवरु थे थियो, तडुहिं करण खे एतिरो बेइजतु न करीं हा ऐं हुन खे चटाभेटीअ में भागु वठण जो हिकु मौक़ो डीं हा. शायदि परिणामु कुझु और थिये हा. उन खां पोइ कुन्तीअ तोखे पंजनि पतियुनि जी पत्नी थियण जो आदेश डिनो त तूं उहो अस्वीकारु करे छडीं हा, तडुहिं बि परिणामु कुझु ब्रियो थिये हा ऐं उन खां पोइ तो पंहिंजे महल में दुर्योधन खे अपमानित कयो, उहो बि न करीं हा त तुंहिंजो चीर हरणु न थिये हा. तडुहिं बि शायदि हालतूं कुझु ब्रियूं हुजनि हा. असांजा शब्द बि असांजा कर्म थींदा आहिनि, द्रौपदी..... ऐं असांखे पंहिंजनि हर शब्द खे गाल्हाइण खां अगु उनजी तक तोर ज़रूरु करणु खपे. न त, उनजे खराबु नतीजनि खे न फक्ति पाण खे थो भोगिणो पवे, पर पंहिंजे पूरे परिवार खे बि भोगिणो पवे थो. संसार में मनुष्य ई फक्ति अहिडो प्राणी आहे जंहिं में ज़हरु हुनजे ‘डुंदनि’ में न, पर हुन जे ‘शब्दनि’ में हूंदो आहे ! इन करे शब्दनि जो प्रयोगु सोचे सम्झी करणु घुरिजे. अहिडनि शब्दनि जो प्रयोगु कजे जंहिं सां कंहिंजी जज़्बात न डुखे, कंहिंजी भावना खे चोट न अचे .”

अचो त, श्री कृष्ण जे हिन सत्य खे जीवन में अपनाए पंहिंजो जीवन सार्थिक करियूं.

जय श्री कृष्ण

पेरन्ज :
जंहींजे संतान जी मृत्यु थी वजे
अहिडे माउ पीउ खे
हिक अखर में छा चइबो ?

“खबर अथव, दुनिया में वड़े में वडो बोझो
कहिड़ो आहे ?

बुढे पीउ जे कंधे ते जुवानु पुट जी अर्थी.”

(फ़िल्म शोले में ए.के.हंगल जे वातां चवायलु डॉइलॉग)

जंहींजी अकेली जुवान संतान जी मृत्यु थी वजे अहिडे अभागे इन्सान लाइ को अखरु आहे छा ? शायदि सिन्धी भाषा या ब्रियनि भाषाउनि में बि कोन्हे. जंहींजे पतीअ जी मृत्यु थी वजे, अहिड़ी स्त्री विधवा डुहागिणि, डुनियल सडाइबी आहे, पुरुष जी पत्नीअ जे मृत्युअ ते, पुरुष रनडु या विधुरु, माउ पीउ जे मृत्यु ते ब्रार अनाथ, औलादु न थियण जी हालत में स्त्रीअ खे संधि चवंदा आहिनि. पर जंहीं जोड़े खे ब्रार जावा हुजनि ऐं पोइ उनजी मृत्यु थी वजे त अहिडे बदिनसीबु माइट या माउ-पीउ खे कहिडे हिक अखर सां सुजाणी सघिबो ?

वेझिडाईअ में फ्रांस जे हिक सांसद मिस्टर मालील्ले पानोते, फ्रांस जी पार्लियामेन्ट में हिकु इन क्रिस्म जो बिल पेशि कयो आहे. हुन खे हिन नमूने जो विचारु इन करे आयो जो लिलीअ नाले हिक महिला हुन खे पत्र लिखियो त मुंहींजी हिक मुश्किलात आहे. मुंहींजे ३९ सालनि जे पुट जी जडुहिं मृत्यु थी तडुहिं मुंहींजी नूहं “विधवा” थी, पोटी “अनाथ” थियो, इएं सडिजण में आया, पर ... आइ ऐम नथिन्ग, मां

कुझु न आहियां. मूखे खबर नाहे त मां छा आहियां ? हाणे उन फ्रेन्च सांसद मिस्टर मालील्ले पानोते, हिकु नओं अखरु ‘पेरंज’ (Pareng) फ्रेंच भाषा में ठाहियो आहे ऐं उन खे काइदेसिरि नमूने फ्रेन्चभाषा में दाखिलु कराइण लाइ अहिडे काइदे ठाहिण जी कोशिश करे रहियो आहे. हुन ‘पेरंज’ शब्द बिनि अखरनि पेरन्टस् ऐं एन्जल (एन्जल याने देवदूत, फ़रिश्तो) खे गडे नओं अखरु ठाहियो आहे जंहींजो मतिलबु आहे फ़रिश्ते जा माइट. कंहीं वक्ति पुटु या धीअ हुआ, असांजा लाडिला हुआ, हाणे कोन्हनि, फ़रिश्तो या देवदूत थी विया. उन्हनि देवदूत जा या फ़रिश्ते जा असां माता-पिता आहियूं, असां ‘पेरंज’ आहियूं.

जंहींजो पुटु या धीअ गुजारे वजे, इन लाइ अंग्रेजी भाषा/सिन्धी भाषा में बि को शब्दु कोन्हे, अमेरीका जे डचुक यूनिवर्सिटीअ जे प्रोफ़ेसर कार्ला होलोवे बि इन तर्ज ते उन्हनि माता-पिता जिनि जा ब्रार गुजारे विया हुजनि, तिनि लाइ विलोमाह (vilomah) विलोमः अखर अंग्रेजी भाषा में शामिलु करण जी सिफ़ारिश कई आहे. विलोमाह अखरु असुल में हिक संस्कृत शब्द ‘विलोम’ मां ठहियलु आहे. अजुकल्ह बाबा रामदेव योग जा बु अखर डाढा मशहूरु करे छडिया आहिनि, ‘अनुलोम’ ऐं ‘विलोम’. अनुलोम जो मतिलबु आहे क्रम अनुसारु, सिलसिलेवार, व्यवस्था अनुसारु वगैरह ऐं विलोम जो अर्थु आहे उल्टे सिलसिलेवारो, उल्टे क्रम वारो. पुटु या धीअ माउ या पीउ जो अंतिम संस्कार कनि इहो कुदिरती क्रम या सिलसिलो आहे, पर माता अथवा पिता पंहींजे संतान जी अंतिमक्रिया कनि त इहो उल्टो क्रम आहे! इहो विलोम आहे.

संतान जी मृत्यु त माता पिता लाइ भयंकर कापारी धक समानु आहे. त छा जेकडुहिं हुननि जी

अकेली संतान जी बेवक्रताइतो मृत्यु थिये थी त हू
‘माता-पिता’ तौर मिटिजी विया? छा ब्रिया इएं
चवंदा त पहिरीं हू माता-पिता हुआ ऐं हाणि....
कोन्हनि? आखिर हुननि जी सुजाणप जो हिकु शब्द
त हुअणु खपे. ईश्वर करे इएं कडहिं न थिये, पर
कुदिरत जो क्रम उल्टो थो थिये उन वक्रित परचाणी
खातिरि को सलीको शब्द हुअणु घुरिजे. कंहिं माता-
पिता जो जुवानु पुटु सरहद ते शहीद थिये त अहिडे
माता-पिता लाइ छा चऊं? अमर शहीद जा माता-
पिता? पर अहिडे ई क्रिस्म जे मलिलबु वारो गौरवशाली
को हिकु सुहिणो अखर हुअणु खपे.

छत्रपती शिवाजी महाराज संसार जो महाप्राकर्मी - ‘धर्म योद्धो’

भारतीय तवारीख जे
आसमान ते छंयल बादलनि
खे चीरींदे, उमेदनि जा
तिरिवड़ा फ़हिलाईंदे वीर
जननी जीजा माता जे गर्भ मां
तेजस्वी बालक जो जन्म
थियो. उहो सौभाग्य शाली
डींहुं हो माध कृष्ण पक्ष १०
याने १९ फेब्रवरी १६२७.
हिन महा तेजस्वी बालक जो
नालो निकितो शिवाजी,
जंहिं खे ई आगियां हली महा
पराकर्मी- धर्म योद्धा-



शक्तिपुत्र शिवाजी सडियो वियो.

शक्तिपुत्र शिवाजीअ कमालु करे डेखारियो,
उनहोनी करे डेखारी. हुन हिन्दू तवारीख जे हाराईदड़,
तेजहीन, निराशामय, कायरतापूर्ण रूप जो पूरो रुखु ई
बदिले छडियो. हिन्दू तवारीख खे हुन जीत डांहं मोड़े
छडियो. उन वक्रत जे हालतुनि में. असम्भव ऐं
अकल्पनामय कमु याने “ हिन्दवी स्वराज्य” माना
“हिन्दू साम्राज्य” खडो करे डेखारियो.

उन वक्रत जे महान कवि भूषण हुन जी महानता,
श्रेष्ठता ऐं बहादुरीअ जो बयानु कंदे लिखियो आहे.

काशी की कला जाती, मथुरा मस्जिद होती,
शिवाजी न होते, तो सुन्त होती सबकी.

मलितब त भारत जी मूल सन्तान हिन्दू पूरा
खत्म थी वक्रनि हां. शिवाजीअ न सिर्फ़ इन भयानक
हालतुनि खां बचायो, पर उन खां मथे उथी, “हिन्दू
साम्राज्य” जो पायो विधो.

हुन जे इन अद्भुत कम ते जडहिं चिन्तन ऐं विचारु
थो कजे त उन जे पुठियां जा संदसि गुण साम्हं था
अचनि.

१. पको इरादो ऐं प्रतिज्ञा :

शिवाजीअ पको इरादो
कयो त हू हर हाल में हिननि
विधर्मियुनि खां देश खे
आज़ादु कराईदो ऐं प्रतिज्ञा
कई त हू “हिन्दवी स्वराज्य
निर्माणु कंदो” इन कम लाइ
हुन माता भवानीअ जे मन्दिर
में पंहिंजी आडुरु जे रत सां
तिल्क करे प्रतिज्ञा कई.

२. कम जी शुरुआत :

प्रतिज्ञा करे चुपु करे न
वेठो. १६ सालनि जी नंढी

उम्र में हुन चालाकी ऐं होशियारीअ सां तोरणा जो किल्लो खटी, जीत जो शंखु वजायो.

३. कूटनीति :

कूटनीतिअ में शिवाजी कृष्ण ऐं चाण्किय खां घटि कोन हुआ. शायदि बिन्ही जा गुण हुन में समायल हुआ. शिवाजी साम, दाम, दण्ड, भेद कूटनीतिअ जा चार ई नमूना सही ढंग सां ऐं ठीक वक्त ते कम में आणे दुश्मन खे हर नमूने हाराईदो हुआ. कोण्डाणा, राइगढ़ ऐं पुरन्दर किल्ला खटणु हुन जी कूटनीति ऐं हिमथ जा सुहिणा मिसाल आहिनि.

४. सजन विकृति (समझदारनि जे गलितियुनि खां परे :

विधर्मियुनि, पापियुनि ऐं दुष्टनि सां दया, अहिंसा ऐं माफ़ी डियण जी समझदारनि जे गलितियुनि खां परे हो. इन करे ई संदसि जीत खे कडुहिं बि हार जो रूप न वठिणो पियो.

५. शठी शाठियम (जहिडे सां तहिडो) :

शिवाजी 'जहिडे सां तहिडो' वारी नीतिअ में विश्वासु रखंदो हुआ. औरंगज़ेब जे जेल मां निकिरी वजणु, शाइस्तखान जूं आडिरियूं कपणु ऐं अफ़ज़लखान खे मारणु उन जा सुहिणा मिसाल आहिनि.

६. संघठन कर्ता :

शिवाजी तमामु योग्य काम्याबु संघठन कर्ता हुआ, तडुहिं त तानाजी, बाजी प्रभू देशपांडे जहिडनि बहादुरनि ऐं समर्पित हज़ारें वीरनि खे तियारु करणु ऐं सजे हिन्दू समाज में एकता ऐं संघठित करण में सफलु थियो.

७. महानु चरित्रवान ऐं सभिनी धर्मनि खे इज़्जत डियण वारो महापुरुष :

संसार जा केतिरा ई वीर, विजेता त हुआ, पर घणे भाडे उहे अत्याचारी, जुल्मी ऐं बेरहमु हुआ. पर शिवाजी संसार जे वीरनि खां महानु इन करे हुआ छो जो हू राम वांगुरु चरित्रवान, पंहिंजे धर्म जो पालनु करण

वारो, बियनि जे धर्म खे इज़्जत डियण वारो धर्म योद्धो हुआ. कल्याण जे हारायल पठाण जी सुहिणी नूंहिं खे माता चई सडणु ऐं इज़्जत सां वापसि मोकिलणु, कुरान जे किताब खे इज़्जत सां मस्जित में मोकिलणु, उन जी मिसालु, मिसाल आहिनि.

८. सफलु राजनीतिज्ञ पर पूरो सन्यासी :

शिवाजीअ जेको बि क्यो, देश ऐं धर्म लाइ क्यो. हू मन सां पूरण सन्यासी हुआ. संसार में कर्म योगी सन्यासी मिलणु तमामु डुखिया आहिनि, पर शिवाजी हुआ, तडुहिं हुन सजो राजु गुरु रामदास जी झोलीअ में विड़ी छडियो. गुरुअ जे आज्ञा करण ते ई राजु हलायो.

राजगदीअ ते विहणु :

जेठ जे शुल्क पक्ष जे तेरस याने १९ जून १६७४ में शिवाजीअ जो तमाम शानदार, वैभवशाली नमूने राज्याभिषेक थियो. तमाम ज़ोरदार राज्याभिषेक इन लाइ शिवाजीअ करायो छो जो शिवाजी महाराज सजे संसार खे बुधाइण पिए चाहियो त गौरवशाली "हिन्दू साम्राज्य" वरी खां काइमु थिय आहे.

माउ, गुरु, ऐं धर्म जो शिवाजी वडो भक्त हो :

इन नमूने असांखे डिसण में अचे थो त शिवाजीअ में चन्द्रगुप्त ऐं विक्रमादित्य जी वीरता, कृष्ण ऐं चाण्किय जी होशियारी ऐं चालाकी ऐं कूटनीति, भाष्म पितामहः जी प्रतिज्ञा, प्रताप जो संकल्प, गुरु गोबिन्दसिंघ जी धर्म भक्ति ऐं राम जी जीताइं मर्यादा हिक जगुह गडु डिसण में था अचनि. हुन जे राज्याभिषेक असां खे जीत ऐं महानता डांहं वठी वेंदो.

छा अजु जे नेताउनि मां उमेद क्यूं त केरु शिवाजी बणिजंदो? ऐं असां तानाजी ऐं बाजी प्रभू बणिजंदासीं?

राधाकृष्ण भागिया 'भागुनि वारो'

आइ पी एल (इन्डियन प्रिमीयर लीग) क्रिकेट में सिन्धी नौजवान जी चूंड



आइ पी एल (इन्डियन प्रिमीयर लीग) क्रिकेट जे रांदियुनि जूं चटभेटियूं हिन साल २०२२ ई में जल्दि शुरु थियन वारियूं आहिनि जंहिमें जुदा-जुदा टीमूं रांदीगरनि खे सुठनि अघनि में खरीद कंदियूं आहिनि जंहिमें जुदा-जुदा टीमूं रांदीगरनि खें सुठनि अघनि खरीद कंदियूं आहिनि अहिडी ई हिक टीम गुजरात टाइटन्स बैंगलोर जे हिक सिन्धी क्रिकेट जे रांदीगर श्री अभिनव मनोहर सदांरंगाणीअ खे २.६ करोड़ में खरीद कयो आहे.

क्रिकेट जे रांदि में जेतोणीक सिन्धी रांदीगरनि तमामु थोरे अंदाज में भागु वरितो आहे पर हुननि वाजुट ज़रूर वजाया आहिनि. पोइ भले जी एस रामचंद हुजे या हरिवाणी हुजनि थोरे वक्त में वडो नालो कमायो .

श्री अभिनव मनोहर सदांरंगाणी २७ सालनि जो जुवानु बैंगलूरु जो रहाकू आहे ऐं हू IPL मैच में गुजरात टाइटन्स तर्फ़ा रान्दि कंदो. अभिनव खे बैंगलूर में जूतनि जी दुकान आहे.

भारतीय सिन्धू सभा संदसि उज्वल भविष्यजी कामना कंदे शुभु कामनाऊं डिये थी.

बारनि जो संसार

कु. निर्मला चावला

हिक मंदर में रोज़ सुबुह जो हिक नंढी बालिकी ईदी हुई (बिनि चइनि सालनि जी) मंदर में भगवान जे मूर्तिअ जे साम्हूं बीही करे, अखियूं बूटे, हथ जोड़े पंहिंजनि चपनि में ई बू टे मिन्ट भुणिभणि करे कुझु चवंदी हुई ऐं पोइ अखियूं खोले, मथो टेके, डुकंदी मंदर मां हली वेंदी हुई. इहो हिन जो रोज़ु जो नेमु हो.

मंदर जो पूजारी हुन खे रोज़ु इहो कंदे डिसंदो हो ऐं सोचींदो हो त हूअ इहो छा थी करे. हुन जे लेखे उहा नीगरि प्रार्थना या धर्म जी गहिरी माना सम्झण लाइ तमामु नंढी हुई. हुन लाइ का प्रार्थना यादि करणु या सम्झणु तमामु मुश्किलु गाल्हि हुई. पर पोइ हूअ रोज़ु सुबुह जो मंदर में अची छा थी करे.

पंद्रह खनु डीहं गुज़िरी विया, पूजारीअ जे मन में आंधि मांधि हलंदी रही. हींअर हू पाण खे रोके न सघियो. हुन उन नीगरि जे हिन वहिंवार जे बारे में जाणणु थे चाहियो.

हिक डीहं सुबुह जो पूजारी हुन बार खां अगु में अची मंदर में वेठो. छोकिरी आई ऐं पंहिंजे नेम मूजिबि जडुहिं मथो टेके वजण लगी त पूजारीअ हुन जे मथे ते हथु रखी हुन खे चयो, “बुचिड़ी, तूं गुज़िरियल पंद्रहनि डीहंनि खां रोज़ानो हिते मंदर में अची थी. तूं हिते अची छा कंदी आहीं?”

हुन तुरुतु जवाबु डिनो, “ मां प्रार्थना कंदी आहियां.” “तोखे का प्रार्थना ईदी आहे?” पूजारीअ जे आवाज़ में शकु हो “न”, छोकिरीअ जवाबु डिनो. “पोइ तूं रोज़ु हथ बुधी,अखियूं बूटे छा चवंदी आहीं?” पूजारीअ मुस्कराईदे पुछियो.

छोकिरीअ डाढी अबोझाईअ सां जवाबु डिनो थोरो उहो पाणी खीर में विझी, उन खे फिटाइजे. जडहिं “मूंखे का बि प्रार्थना त न ईदी आहे. पर मूंखे a,b,c,d -- -Zz ताई पूरी ईदी आहे. मां उहा पंज दफ्न चवंदी आहियां ऐं पोइ भगवान खे चवंदी आहियां त मूंखे तव्हां जी का प्रार्थना त कान थी अचे पर उहा हिन सजी a,b,c,d (alphabets) खां बाहिरि त थी कान थी सघे. महिरबानी करे तव्हां हिन र,ल,ल,व मां जीअं वणेव तीअं लफ़्ज़ ठहियो. इहा ई मुंहिंजी प्रार्थना अथव.” इंए चई हूअ नचंदी टिपंदी बाहिरि निकिरी वेई.

पूजारी हैरानीअ विचां, उन बार खे तेसिताई तकींदो रहियो जेसिताई हूअ अखियुनि खां ओझल न थी वेई.

इहा आहे ईश्वर में विश्वास जी इन्तिहा, अति विश्वास. बिना कंहिं शर्त-शुबह जे, पंहिंजे उन प्रभूअ में जंहिं जी असां प्रार्थना करियूं था.

स्वाद जो संसार

कु. निर्मला चावला



१. कलाकंद :-

सामग्री :-

२ लिटर फुल क्रीम खीर, अधु कपु खंडु, सुको मेवो, २ चम्चा विनीगर.

विधी :-

१/२ लिटर खीर गैस ते गरमु कजे, घाटो बेसणु. हिकु शिमला मिर्चु, हिकु बसर, १/२ चम्चो करण लाइ घटि तव ते रखी छडिजे. बाकी १-१/२ गर्म मसालो, सेकियल पीठल ज़ीरो हिकु चम्चो, हिकु लिटर खीर खे काढ़े, थोरे वक्रत खां पोइ उन खे चम्चो कसूरी मेथी, १/२ चम्चो कारो लूण (सेंधो), फिटाइजे. हिक दमि गर्म खीर खे न फिटाइजे. खीर खे राईअ जो तेल ब्र चम्चा, गाढो रंगु.

फिटाइण लाइ हिक कटोरीअ में हिकु कोपु पाणी विझी उन में ब्र चम्चा अछे विनीगर जा मिलाइजनि, पोइ थोरो-

खीरु बिल्कुलु फिटी वने त हिक सन्ही छाणीअ ते सन्हो अछो कपिड़ो रखी फिटल खीर मां पनीर अलगि कजे, बचियल पाणी अटे गोहिण, डही कढ़ी ठाहिण वगैरह में कर्मि आणिजे. पनीर खे उन छाणी ऐं कपिड़े ते ई रखी, उन में ब्र टे लिटर पाणी विझी, उन खे धोई, उन मां खटाणि बिल्कुल कढी छडिजे. पोइ १/२ लिटर वारे खीर खे टहिकाए हिक कोप जेतिरो कजे ऐं उन में थोरी थोरी खंडु विझी उन खे घुमाईदो रहिजे. सजी खंडुयकिदमि न विझिजे. हीअ मिठाई तमामु मिठी न कबी आहे. थी सघे त अध कप खां बि घटि खंडु विझिजे. जडहिं खंडु गुरी वने त गैस खे तेज़ करे उन में उहो धोतलु पनीर विझी, ब्र - चारि मिन्ट घुमाईदो रहिजे ऐं पोइ उहा मिठाई कंहिं डिश में लाहे, थधी थियण ते उन मथां कुतिर क्यल काजू, बादाम ऐं पिस्ता विझी, उन जूं चकियूं ठाहिजनि हिन मिठाईअ खे सजो ड़ीहं रखण खां पोइ उन जूं चकियूं ठाहिजनि ऐं खाइण लाइ परिछिजे.

२. तंदूरी पनीर टीका :-

सामग्री :-

२५० ग्राम पनीर, अदिरक ऐं थूम जी पेस्ट हिकु चम्चो, गाढा पीठल कश्मीरी मिर्च २-३ चम्चा, पीठल कारा मिर्च हिकु चम्चो, चाटि मसालो १/२ चम्चो, चारि पंज चम्चा डुधु (घाटो), लूणु स्वाद अनुसार, हिकु ब्र चम्चा लीमे जी रसु, हिकु वडो चम्चो सेकियल

हिकु शिमला मिर्चु, हिकु बसर, १/२ चम्चो करण लाइ घटि तव ते रखी छडिजे. बाकी १-१/२ गर्म मसालो, सेकियल पीठल ज़ीरो हिकु चम्चो, हिकु लिटर खीर खे काढ़े, थोरे वक्रत खां पोइ उन खे चम्चो कसूरी मेथी, १/२ चम्चो कारो लूण (सेंधो), फिटाइजे. हिक दमि गर्म खीर खे न फिटाइजे. खीर खे राईअ जो तेल ब्र चम्चा, गाढो रंगु.

विधी :-

हिक वडी डिश में ४-५ चम्चा घाटी डही विझी

उन में सभु मसाला विजिनि. (कसूरी मेथीअ खे हथ में क्रश करे पोइ विझिजे) आखिर में राईअ जे तेल खे तमामु गरमु करे, जडहिं उन मां दूहा निकिरनि तडहिं मसाले में विझी, चम्चे सां सजे मसाले खे चडीअ तरह मिलाए, लूण वगैरह चखे डिसिजे पोइ उन में पनीर, शिमला मिर्च, ऐं बसर जा टुकर विझी, उन्हनि खे हथ सां चडीअ तरह घुमाए, कलाक-बिनि लाइ रखी छडिजे. पोइ तए ते तेज गैस ते पनीर, बसर ऐं शिमला मिर्चनि जा टुकर पचाइजनि सिर्फु हिक ड्रेढ मिन्ट खां वधीक न पचाइजनि न त पनीर सख्तु थी वेंदो ऐं पोइ टमाटे जी चटणी या साई चटिणी सां खाइण लाइ परिछिजनि. पनीर टीका सिधो गैस ते बि पचाए सघिजे थो, उन लाइ हिक एल्यूमीनम जी कबाब स्टिक खणी. उन में पहिरीं कचे पटाटे जो फीथो विझी पोइ वारे-वारे खां पनीर, शिमला मिर्च ऐं बसर जा टुकर विझी ऐं वरी आखिर में पटाटे जो टुकर विझी. उहो गैस ते पचाइजे ऐं चडी तरह पची वजण खां पोइ पटाटे जा टुकर पासिरा कढी, खाइण लाइ परिछिजे.

३. मलाई पनीर मसाला :-

सामग्री :-

२०० ग्राम पनीर, ब्र वडा टमाटा, हैड, ४-५ काजू (या ब्र चम्चा बोहीमुड या ४-५ फूल मकाना) २ सावा मिर्च, १ इन्च अदिरक जो टुकर, लूण, सुका पीठल धाणा, गाढ़ा पीठल मिर्च, गरम मसालो, कसूरी मेथी, तेल या गीहु, मलाई, ज़ीरो.

विधी :-

टमाटा, सावा मिर्च, अदिरक ऐं काजू मिक्सर में पीसे उन जी स्मूथ पेस्ट ठाहिणी आहे. तईअ में हिकु चम्चो गीहु गरमु करे उन में जीरो विझी यकिदमि १/२ चम्चो गाढ़ा मिर्च, १/२ चम्चो हैड, हिकु चम्चो पीठल

धाणा विझी, घुमाइणो आहे, इहो ध्यानु रखिणो आहे त मसालो सडे बिल्कुलु न, पोइ उन में पीठल टमाटे जी पेस्ट विझी, उन खे भुजिणो आहे, जडहिं टमाटो भुज्जी वजे ऐं तेल छडुण लगे त उन में अधि/ मुनो कोप मलाई विझी उन खे चजीअ तरह घुमाइणो आहे ऐं पोइ उन में स्वाद अनुसार लूण विझी, पनीर जा टुकर विझी, १/२ चम्चो गरमु मसालो विझी ऐं कसूरी मेथी हथ ते क्रश करे विझिजे ऐं हिकु मिन्टु घुमाइण खां पोइ उन में पाणी विझी, ब्र-चारि मिन्ट टहिकाइजे ऐं पोइ रोटी या नान सां खाइण लाइ परिछिजे.

समाचार



१. भा.सि.सभा, महिला विभाग, अंधेरी दिनांक ३१ जनवरीअ ते भारतीय प्रजातन्त्र दिवस मल्हायो. हिन मौके ते आसपास जे घर नोकिरियाणियुनि ऐं वॉच मेन खे १०० कंबल विरिहाया. श्रीमती शीला वसंदाणी ऐं संदसि साथी जस जा भागीदार आहिनि. हिन मौके ते श्री मोतीराम चावला, श्री जमनादास चंदनाणी ऐं ब्रिया खासि महेमान हाजुरु हुआ.



२. भा.सि.सभा, राजस्थान: शहीद हेमू कालाणी शहीदी डीहं केतिरनि हंधनि ते डाढी श्रद्धा सां मल्हायो वियो.

३. भा.सि.सभा, महाराष्ट्र : शहीद हेमू कालाणी शहीदी डीहं केतिरनि हंधनि ते डाढी श्रद्धा सां मल्हायो वियो. अमरावती शहर में ८ हंधनि ते ऐं महाराष्ट्र जे कुल्लु ४१ शहरनि जे ८७ हंधनि ते इहे कार्यक्रम थिया. चिखलीअ में रक्तदान शिबिर आयोजित कयो वियो. कुड्डु झलकियूं हेठि डिजनि थियूं:



महाशिवरात्री

महाशिवरात्री हिन्दुनि जो हिकु वड्डो डिणि आहे. हूंअं त शिवरात्री हर महीने थींदी आहे, याने चंड खां हिकु डींहुं पहिरीं रात शिवरात्री थींदी आहे, पर सिन्धी माघ महीने जे कृष्ण पक्ष जी चोडसि राति (फेब्रवरी-मार्च) ते आयल शिवरात्रीअ खे महाशिवरात्री चयो वेंदो आहे. इन हिसाब सां साल में १२ शिवरात्रियूं थींदियूं आहिनि, जिनि मां माघ महीने जी शिवरात्री महा शिवरात्री सडी वेंदी आहे. जंहिंजो अखिरीं मतिलबु आहे 'शिव जी वडी राति' जुदा जुदा शास्त्रनि अनुसारु हिन डींहुं ते शिव जी शादी थी हुई, हिन डींहुं ते शिव तांडव नृत्य कयो हुआ, हिन डींहुं ते शिव लिंग जे रूप में प्रघटि थियो हुआ. खैर, इन्हनि हकीकतुनि खां सवाइ ब्रियो बि हिकु वड्डो कारणु आहे जंहिं करे हीअ राति ब्रियनि रातियुनि खां बिल्कुलु अलगु आहे.

भारतीय सभ्यता अनुसारु असां वटि को वक्ति हुआ जो साल में ३६५ डिण हुआ, याने असां वटि हर डींहुं डिणि हुआ, त्योहारु हुआ. उन्हनि डिणनि पुठियां कोन को कारणु हुआ, मक्सदु हुआ : तवारीखी वाक्या, जीत जा जश्न, या वरी खेतनि में लाबारे जो वक्ति वगैरह. पर हिन डिण जे मल्हाइण पुठियां धार्मिक कारण सां गड्डु वैज्ञानिक कारणु बि आहे.

पृथ्वीअ जो महिवरु थोरो झुक्नियलु आहे, इनकरे पृथ्वीअ जो उतिरी अधि गोल हिन खासि राति ते अहिडी त पोझीशनि में अचे थो जो इन्सानी शरीर मां शक्तिअ जो वधि में वधि संचार थिये थो. हीअ हिक अहिडी



राति आहे जो अध्यात्मिक नुक्तनिगाह खां तमामु अहमु आहे जंहिं में इहा शक्ति इन्सान खे अध्यात्मिक चोटीअ ताई वठी हलण जी कोशिश करे थी! इन जो फाइदो वठण लाइ ही हिकु अहिडो डिणि आहे जो राति जे वक्ति मल्हायो वेंदो आहे, साधक जागरण कंदा आहिनि, पंहिंजे रीढ जी (पुठीअ) जी हडीअ खे सिधो रखी जापु, स्मरण, ध्यान में विहंदा आहिनि. अमेरीका जे नासा वारनि बि अहिडी शाहिदी डिनी आहे!

इनकरे अध्यात्मिक रस्ते ते हलंदड माणहुनि लाइ ही हिकु महत्व वारो त्योहारु आहे. किनि रवाजी माणहुनि लाइ हीउ डींहुं शिव जे शादीअ जो डींहुं आहे त दुनियवी माणहुनि लाइ हिन डींहुं ते शिव पंहिंजे दुश्मननि मथां सोभ पाती हुई. किनि योगिक रस्मुनि अनुसारु शिव खे भगवान जे रूप में न पूजियो वेंदो आहे पर हुन खे आदि गुरु करे मजियो वेंदो आहे, जंहिं मां योगिक विज्ञान फुटी निकितो ऐं हजारे सालनि जी कठोर तपस्या खां पोइ स्थिर रूप धारणु कयो. उहो डींहुं महाशिवरात्री जो डींहुं आहे.

अहिडे नमूने महाशिवरात्री न फक्ति जागिरण करण जो डिणि आहे पर जागृता आणण जो पिणि डिणि आहे.

سمرپڻ ڏينهن

Samarpan Day

समर्पण डीहं

भारतीय सिन्धू सभा जो स्थापना डीहं
तारीख २९ मार्च ते हर साल श्रद्धा सां मल्हायो
वेंदो आहे. प्रान्तीय अध्यक्षनि खे वेनिती आहे
त ही पवित्र डीहं मल्हाए, विस्तृत जानकारी
फोटोनि सां गडु केन्द्रीय कार्यालय खे मोकिले
डियनि. धन्यवाद.

هنن دوران جڳايل سوتنترتا جي مشال ۽ انيايه خلاف
لڙڻ جي پاونا اڄ به پوري وشو لاءِ پريرتا جو چشمو
آهي. گڻو ماتا جي رڪشا بابت هنن جو نظريو تمام
صاف هئو - هو چون ٿا: يهي دي هو آگيا ترڪن گهي
کپائون

گڻو گهات ڪا دوڪ جگ سون مٿائون
ارتات، هي مان پواني! مونڪي آشيرواد ۽ آديش
ڏيو ته ڌرم وروڌي اتيچارِي ترڪن کي چونڊي چونڊي
سماپت ڪيان ۽ هن جڳت مان گڻو هتيا جي ڪلڪ
کي مٿيان.

هو ديوي ڌرگا پوانيءَ جا پرڪر اڀاسڪ هئا.
”خالصا“ پنت جي سرجن کان اڳ هنن شڪتي يگيه

جو انوشنان ڪيو. هنن جي اڇا هئي ته -

”سڪل جڳت مون خالسا پنت گاجه،

جڳت ڌرم هندو ترڪ دند پاجه“

ارتات - ساڄي جڳت ۾ خالسا پنت جي گونج
اٿي، هندو ڌرم جو اٿان ٿئي ۽ ترڪن دوران پندا
ڪيل تڪليفون سماپت ٿين.

پنهنجي نالي جي تن اکرن ’گرو‘، ’گوبند‘ ۽
’سنگه (سنهن)‘ جي معنيٰ کي سارٿڪ ڪندڙ ديش،
ڌرم، اتهاس، سنسڪرتي ۽ سواپيمان جي رڪشا خاطر
گيان جا پندار هڪ سریشٿ گرو، گوبند جي راهه جا
سونهان ۽ شينهن جي گرڃنا ڪندي دشمنن کي ٿوڻا
چبانيندڙ اهڙو گرو گوبندسنگه جيڪڏهن نه هجي ها
ته مغلن جي اتيچارن سامهون لاچار ٿي سمورو هندو
سماج اسلام سويڪار ڪري سَو-ڌرم، سَو-راج ۽
سواپيمان کي هميشه لاءِ تالانجلي ڏيئي ڇڏي ها! اهڙي
مهان وشو آتما کي هُن جي ۲۵۵ هين جينتيءَ تي بار
بار وندن.

With Best Compliments From

SEAWAYS MARITIME

&

TRANSPORT AGENCIES

P LTD

SEAWAYS

SHIPPING AGENCIES

509/510/521, VYAPAR BHAVAN, P. D'MELLO ROAD,
CARNAC BUNDER, MUMBAI - 400009 (INDIA)
TEL.: 23486115 / 23486116 / 40425333 (Hunting)
Direct : 6631 4137 (VBD) Fax : 91-22-23488702

E-mail : doolani@seaways.in
nirav@seaways.in
bhisham@seaways.in

M : 9820058789 (VBD) 9920058789 (Nirav)
9820158586 (Bhisham) 9820056607 (Vijay)

لاءِ هنن پنجن ڪڪار ڌارڻ ڪرڻ جي گھوڻڻا ڪئي. اهي آهن - ڪرپاڻ، ڪيش، ڪنگھي، ڪاڇو ۽ ڪڙو

پوهه مهني جي شڪل ساتم تي پتئا صاحب ۾ پرگھت ٿيل گرو گوبندسنگھ هڪ وڏا سماج سڌارڪ هئا. ستي - پرڻا، ڪنيا- وڌ، چوٽاچوت وغيره جهڙن سماجڪ بڙين کي دؤر ڪري سماتا جي آڌار تي نئين سر سماج جي رچنا ڪرڻ جي حق ۾ هئا. ويرتا ۽ پراڪرم ۾ هن جو ڪو ٿاني ڪونه هئو.

اؤرنگزيب جي پڇ لڳا پنجاب جي پهاڙي علائقن جي نريشن کي پنڳاڻي ۽ جي لڙائيءَ ۾ شڪست ڏني ۽ سن ۱۷۰۲ع ۾ هنن چمڪور جي لڙائيءَ ۾ فقط ۴۰ سکن جي مدد سان مغلن جي وصال سٺا ڪي ڏاڍا توتا چڙايا. هن لڙائيءَ ۾ گرو گوبندسنگھ جا ٻه وڏا پٽ اجيت سنگھ ۽ جهونجهار سنگھ سان گڏ پنجن پيارن مان ٽي پيارا شهيد ٿيا.

سن ۱۷۰۲ع ۾ سرهند جي نواب وزير خان هنن جي بن ندين پٽن زوراورسنگھ ۽ فتحسنگھ کي اسلام قبول نه ڪرڻ تي جيئري ٿي پت ۾ چٽائي چڙيو. چٽني پتن جي ۽ پتنيءَ جي بي رحميءَ سان هٿيا ڪرڻ جي باوجود گرو جي هڪ مهان تپسويءَ وانگر بلڪل وچلت ڪونه ٿيا.

هو هڪ مهان يوڌا ته هئا ئي، ان سان گڏ هو ڪلا جي ڪيتر ۾ به اوترا ئي ماهر هئا. هڪ رچناڪار ڪويءَ جي حيثيت ۾ هن دشمن گرنٽ جي رچنا ڪئي، جنهن ۾ جپ صاحب، اڪال ستتي، وچتر ناتڪ، چنڊي چريتر، چنڊي ديوار، زفرنامه، چوٽيس اوتار، گيان پربود وغيره مکيه آهن. هنن پاڻ کان پوءِ گرو گرنٽ صاحب کي گرو ڪري مڃڻ جو حڪم ڏنو.

ڪرڻ جي آشيرواد ڏني. بالڪ گوبند مان گرو گوبند بٽاجي ڏهين گروءَ جي روپ ۾ هو سڀني سکن (چيلن) کي حڪمنامو موڪلڻ لڳا ته استر-شستر ۽ ڏن ڪنو ڪيو وڃي ۽ سماجي ڌارا کي ڪرائيڪاري روپ ڏيڻ لاءِ هڪ ننڍي سٺا جو به گنن ڪيو.

ڀارت ۾ مغل شاسڪن جي لڳاتار وڌندڙ حملن کان ديش ۽ ڌرم کي بچائڻ لاءِ سن ۱۶۹۹ع تي ويساڪيءَ جي ڏينهن گرو گوبندسنگھ پنهنجن چيلن جي هڪ وصال سڀا گهرائي، جنهن ۾ هن هٿ ۾ ننگي تلوار جهلي سوال ڪيو، ته ”اهي ڪير؟ جيڪو ڌرم لاءِ پنهنجا پراڻ به ڏيئي سگهي؟“ هنن جي اها للڪار ٻڌي واري واري سان ديارام ڪتري (لاهور)، ڌرمڊاس جات (دهلي)، موهڪت چندتوپي (دوارڪا) همت سنه رسوئيو (جگنات پري) ۽ صاحب چند نائي (بهار) اڳيان آيا. پوءِ ته جڻ ڪمزور سماج ۾ نئين جان اچي ويئي هجي ائين سڀ اٿي بيٺا! گرو جن اٿي جو اٿي ذات پات جو پيد مٿائي بڪريل هندو سماج کي سنگھنت ڪري خالصا جي روپ ۾ ڪڙو ڪيو ۽ اهڙيءَ طرح ۱۲ اپريل ۱۶۹۹ع تي پنجاب جي آندپور صاحب ۾ خالصا پنٿ جي استاپنا ڪئي.

خالصا جي معنيٰ آهي ’خالص‘ يعني ’سُٺ‘. انهن جون خاصيتون پڇڻ تي ڏهين گرو صاحب چيو ته، خالصو اهو آهي جنهن ڪام، ڪروڌ، لوپ، موه، اهنڪار کي جيتي ورتو آهي ۽ جيڪو ڪوڙي ايمان، پرائي استري سان لاڙي رکڻ، پرائي نندا ڪرڻ ۽ مٿيا وشواسن جي پرامڪ ڄار کان پري رهندو هجي، جيڪو دين دڪين جي سبب ۽ دُشٽن جي وصال ڪرڻ جي پٿروي ڪندي شردا سان پريو سمرڻ ڪندو هجي. خالصن کي چريتروان ۽ پراڪرمي بٽائي رکڻ

پارٽي سنڌوسيا

نيوز ليٽر

انڪ ۲۷۲

فيبروري ۲۰۲۲ ع

Registered with Newspaper of India (RNI) 70242/94.

To,

ٽن پيڙهين جو مها پليداني گرو گوبند سنگھ جي مهاراج

مغلن جي ڪيل دردناڪ اتيچارن جو ورثن پئي ڪيو، ان تي گروجن چوڻ لڳا ته هن وقت ڌرم جي رکڻ لاءِ هڪ ئي اپاءَ آهي ته ڪو وڏو ڌرماتما پُرش پنهنجو پليدان ڏئي! اها ڳالهه ٻالڪ گوبندڙاڏي تيان سان پئي پئي. سڀ ماڻهو انهيءَ وشيه تي ڏاڍي گنپيرتا سان سوچي رهيا هئا. اڃانڪ ٻالڪ گوبند چئي ڏنو - پتاجي، اڄ جي وقت ۾ توهان کان وڏو ٻيو ڪو مهاٿما ۽ ڌرماتما پُرش ڪير ٿي سگهندو؟ نون سالن جي ٻالڪ جي اهڙي جواب تي گرو تيغ بهادر ڏاڍو خوش ٿيا.

ناھري مهيني جي شڪل پنجمي سن ۱۶۷۵ع تي پتاجن جي پليدان کان پوءِ ٻالڪ گوبند ۹ سالن تائين آندپور صاحب ۾ رهيو، جتي هن پنهنجي پوڻي جيون جي يوجنا تيار ڪئي. پليدان ڏيڻ کان ٿورو اڳ گرو تيغ بهادر صاحب هتي ئي هن کي گرو يائي پد جي گادي سنڀالڻ سان گڏ ديش، ڌرم ۽ دڪي جنتا جي اڏار

دنيا ۾ ديش ۽ ڌرم جي خاطر سڀ ڪجهه قربان ڪندڙ مهاپرش ته انيڪ ملندا، پر پنهنجي ٽن پيڙهين، بلڪ ائين ڪئي چئجي ته پنهنجي سموري وٺڻ کي هن پويتر ڪاريه لاءِ پليدان ڪرڻ وارا وڻن ۾ شايد هڪ ئي مهاپرش گرو گوبند سنگھ جي مهاراج ئي هوندا! دهليءَ جي چانڊني چوڪ جي مشهور گرو دواڙي جو نالو ئي شيش گنج گرو دواڙو انهيءَ ڪري ئي پيو جو ان جاءِ تي ئي مغلن گرو تيغ بهادر صاحب جي شيش کي ڌڙ کان ڌار ڪيو هو، ڪارڻ صرف اهو هو جو هنن پنهنجو هندو ڌرم ڪنهن به قيمت تي بدلڻ لاءِ تيار نه ٿيا هئا.

پتا (گرو تيغ بهادر) جي ڏينهن-رات ديش ۽ سماج جي پلي لاءِ چنن ۽ ڌرم جي رکڻ جي سچي سنڪلپ، ٻالڪ جي من تي گهرو اثر پندا ڪيو. هڪ ڏينهن گرو تيغ بهادر وٽ ايل ڪشميري پنڊتن